

OBSAH

OTISK DUŠE <i>Jiří Hlaváč</i>	9
TEORETICKÉ STUDIE	
HUDEBNĚTEORETICKÉ DÍLO JAROSLAVA ZICHA <i>Vladimír Tichý</i>	15
JAROSLAV ZICH JAKO VYSOKOŠKOLSKÝ UČITEL ESTETIKY A OBECNÉ TEORIE UMĚNÍ <i>Jan Vičar</i>	25
PROF. JAROSLAV ZICH - VĚDEC I UMĚLEC <i>Ivan Kurz</i>	28
VZPOMÍNKY ŽÁKŮ A KOLEGŮ	
<i>Ivan Štraus</i>	35
<i>Jiří Berkovec</i>	35
<i>Luboš Sluka</i>	38
<i>Jaroslav Smolka</i>	40
<i>Jaroslav Rybář</i>	42
<i>Mirko Škampa</i>	45
<i>Jiří Teml</i>	45
<i>Václav Snítil</i>	46
<i>Josef Hrnčíř</i>	48
<i>Jan Klusák</i>	48
<i>Štěpán Koníček</i>	49
<i>Rudolf Lojda</i>	49
<i>Milan Škampa</i>	51
<i>Vladimír Tichý</i>	52
<i>Jiří Hlaváč</i>	54

DOPISY PŘÁTEL

<i>Otakar Ostrčil</i>	59
<i>Bohuš Heran</i>	60
<i>Rudolf Firkušný</i>	61
<i>Vladimír Helfert</i>	62
<i>Rafael Kubelík</i>	63
<i>Bohuslav Hostinský</i>	64
<i>Josef Bohuslav Foerster</i>	64
<i>Josef Burjanek</i>	68
<i>Jaroslav Jiránek</i>	69
<i>Jan Klusák</i>	69
<i>Ilja Hurník</i>	70
<i>Věra Řepková</i>	71
<i>Marie Svobodová</i>	72
<i>Milan Kostohryz</i>	73
<i>Smetanovo kvarteto</i>	73
<i>Jiří Berkovec</i>	75
<i>Jan Klusák</i>	75
<i>František Kožík</i>	76
<i>Jan Klusák</i>	77
<i>František Smetana</i>	79
<i>Milan Kostohryz</i>	79
<i>Jan Hanuš</i>	80
<i>Zdeněk Šesták</i>	82

OBRAZOVÁ DOKUMENTACE 83

TEXTY JAROSLAVA ZICHA

VZPOMÍNKA NA LÉTA UČEDNICKÁ	93
ÚVAHY NAD HUDEBNÍ KULTUROU	94
DNEŠNÍ FAKTORY HUDEBNÍ KULTURY	100
O NĚKTERÝCH VLASTNOSTECH PĚVECKÉHO SBORU	105
VÝKONNÝ UMĚLEC PŘED MIKROFONEM	110
ÚKOLY TEORIE A ESTETIKY VÝKONNÉHO UMĚNÍ	117

Diskuse nad knihou <i>Kapitoly a studie z hudební estetiky</i>	
ESTETIKA HUDBY VE SVĚTLE KNIHY JAROSLAVA ZICHA	122
<i>Miloš Jůzl</i>	
JESTĚ K ÚVAHÁM NAD ESTETIKOU	129
<i>Jaroslav Zich</i>	
TEORIE INTERPRETACE	
K VÝUCE TEORIE INTERPRETACE	135
<i>Jaroslav Zich</i>	
OBOR TEORIE INTERPRETACE A JEHO ROZVOJ NA HUDEBNÍ FAKULTĚ AMU	137
<i>Jiří Hlaváč – Vladimír Tichý</i>	
KLAVÍRNÍ TVORBA JOSEFA SUKA A JEJÍ INTERPRETACE	141
<i>Markéta Týmlová</i>	
DOKUMENTACE	
BIBLIOGRAFIE TEXTŮ A KOMPOZIC JAROSLAVA ZICHA	161
<i>Jitka Ludvová</i>	
NAHRÁVKY SKLADEB A PARTITURY SKLADEB JAROSLAVA ZICHA ULOŽENÉ V ARCHIVECH ČESKÉHO ROZHLASU	169
DOKUMENTACE ŽIVOTA A DÍLA JAROSLAVA ZICHA V ČESKÉM MUZEU HUDBY	171
PROGRAMY A DALŠÍ DOKUMENTY	177
NA KONCI LIDSKÉ CESTY SMĚT SI ŘÍCI, BYLA PŘÍMÁ...	189
<i>Jiří Hlaváč</i>	
<i>Ediční poznámka</i>	191