

Obsah

Předmluva

Filosof kulturního pesimismu Julius Evola 9

Poznámka redaktora / Gianfranco de Turris 16

Evola neboli filosofie zodpovědnosti proti nihilismu /

Stefano Zecchi 28

Orientace

1. Moderní svět a lidé tradice 36

2. Konec jednoho cyklu. „Jezdit na tygru“ 41

Ve světě, kde Bůh zemřel

3. Evropský nihilismus. Rozklad morálky 47

4. Od předchůdců ke „spálenému mládí“
a „hnutí protestu“ 51

5. Pláštíky evropského nihilismu.
Ekonomicko-sociální mýtus a „hnutí odporu“ 58

6. Aktivní nihilismus. Nietzsche 65

7. „Být sami sebou“ 71

8. Dimenze transcendentna. „Život“ a „víc než život“ 77

9. Za hranicemi teismu a ateismu 83

10. Nezranitelnost. Apollón a Dionýsos 89

11. Jednat bez touhy. Zákon kauzality 97

Slepá ulička existencialismu

12. Bytí a neautentická existence 107

13. Sartre: vězení beze stěn 111

14. Existence, „projekt vržený do světa“ 114

15. Heidegger: útek kupředu
a „bytí pro smrt“ Zhroucení existencialismu 124

Rozklad jedince	
16. Dvojitý aspekt anonymity	133
17. Destrukce a osvobození v novém realismu	139
18. „Animální ideál“. Smysl pro přírodu	147
Rozklad poznání – relativismus	
19. Postupy moderní vědy	156
20. Překrytí přírody. „Fenomenologie“	163
Doména umění – od „fyzické hudby“ k omamným látkám	
21. Nemoc evropské kultury	175
22. Rozklad v moderním umění	178
23. Moderní hudba a jazz	185
24. Vsuvka o drogách	192
Rozklad sociální domény	
25. Státy a strany. Apolitea	198
26. Společnost. Krize vztahu k vlasti	203
27. Manželství a rodina	211
28. Vztahy mezi pohlavími	221
Duchovní problém	233
29. „Druhá religiozita“	233
30. Smrt. Právo na život	243
Příloha	255
Špatní mistři, špatní žáci, špatní vykladači	256
Interview s Juliem Evolou z let 1964–1972	269
Doslov	293
Rejstřík jmen a anonymních textů	304