

## OBSAH

Barevné přílohy	....	9	IV <b>IMAGINES GALLERIAE</b>		
<b>I PICTORUM MIRACULIS</b>			Čeninové jako sběratelé a podpo-		
<b>ORDINEM DEDIT</b>			rovatelé umění		
Zánik rudolfínských sbírek a nová			(Lubomír Slaviček)	... 131	
obrazárna na Pražském hradě			IV/1 Dokumenty	... 144	
(Pavel Preiss)	....	31	IV/2 Obrazová sbírka	... 155	
Barokní sběratelství ve střední			IV/3 Umělecké řemeslo	... 167	
Evropě			IV/4 Knihovna	... 168	
I/1 Dokumenty	....	37	<b>V DELITIAE IMAGINUM</b>		
I/2 Umělecké řemeslo rudolfínské-			Nosticové jako sběratelé a podpo-		
ho manýrismu	....	57	rovatelé umění (Lubomír Slaviček)	... 171	
I/3 Malované galerie	....	60	V/1 Dokumenty	... 184	
<b>II DELITIAE ITALIAE</b>			V/2 Obrazová sbírka	... 197	
Česká aristokracie a barokní Evro-			V/3 Sbírka bronzů a uměleckého		
pa (Zdeněk Hojda)	....	63	řemesla	... 269	
II/1 Literatura o cestování a pro			V/4 Grafická sbírka	... 304	
cestovatele	....	67	V/5 Knihovna	... 304	
II/2 Topografie barokní Evropy	....	82	<b>VI PATRIAE ET MUSIS</b>		
II/3 Památníky a deníky českých			Počátky obrazárny Společnosti		
kavalírů z cest za uměním	....	90	vlasteneckých přátel umění v Če-		
<b>III ARTIS PICTORIAE AMATORES</b>			chách (Zdeněk Hojda)	... 311	
Barokní sběratelství v Čechách			VI/1 Dokumenty	... 317	
(Lubomír Slaviček)	....	97	VI/2 Zápůjčky Obrazárně Společ-		
III/1 Dokumenty	... 107		nosti vlasteneckých přátel		
III/2 Topografie barokních Čech			umění (1796 - 1809)	... 331	
a Prahy	... 121		<b>VII ANGLICKÝ PŘEKLAD</b>	... 349	
III/3 Malované galerie	... 125		<b>VIII PRAMENY A LITERATURA</b>	... 408	

## CONTENTS

Color Reproductions	.....	9	IV <b>IMAGINES GALLERIAE</b>		
I <b>PICTORUM MIRACULIS</b>			The Černíns as Collectors and Patrons of the Arts (Lubomír Slaviček)	... 131	
<b>ORDINEM DEDIT</b>			IV/1 Documents	... 144	
The Demise of the Rudolfine Collections and the Emergence of a New Picture Gallery at Prague Castle (Pavel Preiss)	....	31	IV/2 Picture Collection	... 155	
Baroque Art Collecting in Central Europe			IV/3 Applied Arts	... 167	
I/1 Documents	....	37	IV/4 Library	... 168	
I/2 Applied Arts of Rudolfine Mannerism	....	57	V <b>DELITIAE IMAGINUM</b>		
I/3 Painted Galleries	....	60	The Nostitzes as Collectors and Patrons of the Arts (Lubomír Slaviček)	... 171	
II <b>DELITIAE ITALIAE</b>			V/1 Documents	... 184	
Bohemian Aristocracy and Baroque Europe (Zdeněk Hojda)	....	63	V/2 Picture Collection	... 197	
II/1 Literature on Traveling and for Travelers	....	67	V/3 Collection of Bronzes and Applied Arts	... 269	
II/2 Topography of Baroque Europe	....	82	V/4 Collection of Prints and Drawings	... 304	
II/3 Albums and Journals of Bohemian Cavaliers from Trips in Search of Art and Culture	....	90	V/5 Library	... 304	
III <b>ARTIS PICTORIAE AMATORES</b>			VI <b>PATRIAE ET MUSIS</b>		
Bohemian Baroque Art Collecting (Lubomír Slaviček)	....	97	The Society of Patriotic Friends of the Arts (Zdeněk Hojda)	... 311	
III/1 Documents	....	107	VI/1 Documents	... 317	
III/2 Topography of Baroque Bohemia and Prague	...	121	VI/2 Loans to the Picture Gallery of the Society of Patriotic Friends of the Arts (1796 - 1809)	... 331	
III/3 Painted Galleries	...	125	VII <b>ENGLISH TRANSLATION OF THE INTRODUCTORY ESSAYS</b>	... 349	
			VIII <b>SOURCES AND BIBLIOGRAPHY</b>	... 408	

## Autoři katalogu

DK	Daniela Karasová	LS	Lubomír Slaviček
DS	Dana Stehlíková	OD	Olga Drahotová
HS	Hana Seifertová	PP	Pavel Preiss
IE	Ivan Elyjiw	TR	Terezie Rubešová
JA	Jan N. Assmann	TS	Tomáš Sekyrka
JCh	Jan Chlíbec	VV	Vít Vlnas
LD	Ladislav Daniel	VVo	Věra Vokáčová
		ZH	Zdeněk Hojda