

## OBSAH:

1. Úvod . . . . .	5
2. Staří mistři . . . . .	11
3. Státní konservatoř hudby v Praze . . . . .	57
4. Hegenbarthova škola . . . . .	89
6. Krise učitelů violoncellové třídy . . . . .	159
7. Burianova škola . . . . .	173
8. Ladislav Zelenka — Bedřich Jaroš . . . . .	209
9. Sádlova škola . . . . .	217
10. Státní konservatoř hudby v Brně . . . . .	237
11. Státní konservatoř hudby v Bratislavě . . . . .	245
12. Odchovanci cizích škol . . . . .	251
13. Dilettanti . . . . .	267
14. Jiní violoncellisté . . . . .	273
15. Doslov . . . . .	293
16. Prameny . . . . .	297
17. Rejstřík jmen violoncellistů a gambistů . . . . .	309
18. Rejstřík jmen . . . . .	317
19. Fotografie . . . . .	337