

## OBSAH

|        |   |
|--------|---|
| Úvodem | 5 |
|--------|---|

### Část první: Literární politika KSR(b) v letech 1917—1925

#### *Hlava I. 1917—1920*

|                                                                                 |     |
|---------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 1. Revoluce a kultura                                                           | 13  |
| 2. Komunistická stranickost umění v kulturní politice<br>diktatury proletariátu | 15  |
| 3. Kulturní dědictví                                                            | 20  |
| 4. Kulturní činy sovětské vlády                                                 | 23  |
| 5. Inteligence a revoluce                                                       | 31  |
| 6. Maxim Gorkij                                                                 | 38  |
| 7. Specifické problémy umělecké politiky                                        | 66  |
| 8. A. S. Serafimovič                                                            | 83  |
| 9. Děmjan Bědnyj                                                                | 93  |
| 10. Vladimír Majakovskij                                                        | 113 |
| 11. Alexander Blok                                                              | 133 |
| 12. Proletkult                                                                  | 136 |
| 13. Proletkultní poesie                                                         | 155 |
| 14. Boj KSR(b) proti Proletkultu                                                | 166 |
| 15. A. V. Lunačarskij                                                           | 181 |
| 16. Stručné závěry                                                              | 187 |

#### *Hlava II. 1921—1925*

|                            |     |
|----------------------------|-----|
| 1. Nová historická situace | 191 |
|----------------------------|-----|

|                                                            |     |
|------------------------------------------------------------|-----|
| 2. <i>Za literaturu pro miliony</i>                        | 194 |
| 3. <i>Literární projevy začínající kulturní revoluce</i>   | 196 |
| 4. <i>Literatura a charakter revoluce</i>                  | 206 |
| 5. <i>Děmjan Bědnyj</i>                                    | 209 |
| 6. <i>Vladimír Majakovskij</i>                             | 217 |
| 7. <i>„Čapajev“</i>                                        | 227 |
| 8. <i>„Železný proud“</i>                                  | 229 |
| 9. <i>Ostatní spisovatelé socialistického realismu</i>     | 236 |
| 10. <i>N. Tichonov a S. Jesenin</i>                        | 238 |
| 11. <i>„Města a roky“</i>                                  | 245 |
| 12. <i>„Jezevci“</i>                                       | 250 |
| 13. <i>V. Ivanov a A. Malyškin</i>                         | 252 |
| 14. <i>Nepřátelé a jiné překážky</i>                       | 255 |
| 15. <i>Napostovci</i>                                      | 265 |
| 16. <i>Trockisticko-bucharinští škůdci</i>                 | 270 |
| 17. <i>XIII. sjezd KSR(b) o literatuře</i>                 | 274 |
| 18. <i>J. V. Stalin o socialistické kultuře</i>            | 279 |
| 19. <i>„O politice strany v oblasti krásné literatury“</i> | 282 |

Část druhá: Ohlas sovětské kulturní politiky v bojích o českou proletářskou literaturu (1918—1925)

|                                                                                      |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 1. <i>Historické podmínky vzniku české proletářské literatury</i>                    | 300 |
| 2. <i>Informace o sovětské kulturní politice v ČSR</i>                               | 312 |
| 3. <i>Bohumír Šmeral</i>                                                             | 321 |
| 4. <i>Ivan Olbracht</i>                                                              | 340 |
| 5. <i>S. K. Neumann</i>                                                              | 366 |
| <i>Gorkij a Lenin v politickém a ideologickém vývoji S. K. Neumanna po roce 1918</i> | 366 |

|                                                                |     |
|----------------------------------------------------------------|-----|
| <i>Lenin a estetické názory S. K. Neumanna</i>                 | 378 |
| <i>Kulturní dědictví v estetických názorech S. K. Neumanna</i> | 400 |
| <i>Rudé zpěvy</i>                                              | 427 |
| 6. <i>Československý Proletkult</i>                            | 456 |
| 7. <i>Zdeněk Nejedlý</i>                                       | 470 |
| 8. <i>Jiří Wolker</i>                                          | 492 |
| 9. <i>Josef Hora</i>                                           | 503 |
| 10. <i>Devětsil — Jiří Weil</i>                                | 516 |
| <i>Závěr</i>                                                   | 529 |

|          |     |
|----------|-----|
| Poznámky | 537 |
|----------|-----|

|            |     |
|------------|-----|
| Literatura | 560 |
|------------|-----|