



## OBSAH

Ladislav Švarc: Pozdrav konferenci . . . . .	5
Úvodem. . . . .	7
<b>První den — hlavní referát a diskuse . . . . .</b>	<b>11</b>
J. Uždil: Tvořivě ve výtvarné výchově . . . . .	13
J. Kotalík: Výtvarná výchova a umělecké školství . . . . .	29
Z. Přikryl: Nejvlastnější poslání dnešní konference . . . . .	31
E. Hrdlička: K problému výtvarnosti ve výtvarné výchově . . . . .	32
I. Zhoř: Zvláštnosti receptivní výtvarné výchovy dospívající mládeže . . . . .	34
<b>Druhý den — mezinárodní seminář, projevy zahraničních hostí . . . . .</b>	<b>35</b>
Henry Charnay: Od výtvarné výchovy k estetickému postoji . . . . .	37
Bianca Arcangeliová: O citové netečnosti a způsobech, jak jí čelit . . . . .	41
A. Schmidt-Walterová: Poměr výtvarné výchovy k vědeckému a technickému vzdělání . . . . .	44
A. M. Michajlov: Výtvarná výchova dětí jako prostředek formování jejich duševního života . . . . .	47
Hermann Michel: Vnímání uměleckých děl a obrazový materiál . . . . .	51
Karl Manthey: Besedy o umění a výtvarně estetický prožitek . . . . .	53
A. Rutkowska: Výtvarná výchova na polských školách . . . . .	58
Germaine Chalhoubová: Zkušenosti z mezinárodní spolupráce ve výtvarné výchově . . . . .	61
Bogomil Karlavaris: Individuální rozdíly ve výtvarných typech dětí . . . . .	64
Boris P. Jusov: O „aktuálních obdobích“ dětské umělecké tvořivosti . . . . .	67
Ludwig Hofmann: Faktory podmiňující formu dětské kresby . . . . .	72
Günther Regel: Vztah mezi tématem a výtvarným úkolem . . . . .	76
Marcelle Denisová: Kybernetika a kreslení . . . . .	79
Ákos Paál: Úloha objektivního zobrazování ve výtvarné výchově . . . . .	83
Jutta Ostenová: Vývoj plastického projevu dětí a mladistvých . . . . .	87
Eleanor Hipwellová: Svět dítěte . . . . .	93
W. Krafft a H. Mecke: Práce v materiálu jako prostředek ke zvýšení účinnosti výtvarné výchovy . . . . .	96

<b>Třetí a čtvrtý den — jednání v sekcích</b> . . . . .	97
<b>Mateřská škola</b> . . . . .	99
E. Opravilová, V. Mišurcová: Výtvarná výchova a rozvoj myšlení v předškolním věku . . . . .	99
D. Razáková: Dospělý člověk a dětská výtvarná činnost . . . . .	107
H. Fábryová: Odras výtvarnej tvorivosti v ostatných výchovných činnostiach na materskej škole . . . . .	110
<b>Základní devítiletá škola</b> . . . . .	115
E. Strnad: Retrospektivní úvod do problematiky dětské kresby . . . . .	115
J. David: Od naivních forem zobrazování k uvědomělému výtvarnému projevu dětí . . . . .	123
J. Voseček: Vytváření kreslířských dovedností na nižším stupni ZDŠ . . . . .	132
Z. Příkrýl: Citové faktory při výtvarné výchově . . . . .	138
J. Hron: Rozvoj tvořivé práce žáků v 1. —5. ročníku . . . . .	143
J. Fořt: Otázky rozvoje tvořivosti žáků v 6.—9. ročníku . . . . .	147
L. Chobola: Vztah kreslení podle názoru ke kreslení z představy . . . . .	150
F. Růžička: Vybavení pracoven a kabinetů výtvarné výchovy . . . . .	154
K. Hanuš: Odstínová proměnlivost barev a její zákony . . . . .	157
J. Brožek: Barevná stránka dětského výtvarného projevu . . . . .	161
J. Fišer: Vnímání uměleckého díla z hlediska psychologického . . . . .	166
M. Houra: Využití umění 20. století v besedách o umění . . . . .	171
O. Beran: Vzájemný vliv činné a receptivní složky ve výtvarné výchově . . . . .	178
I. Zhoř: Perspektivy besed o umění . . . . .	181
<b>Střední všeobecně vzdělávací škola</b> . . . . .	185
J. Němec: Obsah a metody práce ve výtvarné výchově na SVVŠ . . . . .	185
J. Kudělka: Jak se utváří zájem o výtvarnou výchovu . . . . .	191
<b>Postavení a úloha učitele</b> . . . . .	193
F. Holešovský: Osobnost učitele výtvarné výchovy . . . . .	193
J. Weiser: Péče o odborný růst učitelů výtvarné výchovy . . . . .	198
K. Šmíd: Otázka společné organizace československých výtvarných pedagogů . . . . .	203
<b>Zájmové výtvarné kroužky</b> . . . . .	205
M. Řehák: Poznámky k práci v zájmovém výtvarném kroužku . . . . .	205
A. Toufar: Otázky zájmové výtvarné tvořivosti dětí . . . . .	208
<b>Lidové školy umění</b> . . . . .	211
A. Macko: Otázka návaznosti výtvarného odboru LŠU na výtvarnou výchovu na ZDŠ . . . . .	211
R. Trojan: Lidové školy umění a kritický věk ve výtvarné výchově dítěte . . . . .	216
R. Kuchař: Neobyklé formy práce na výtvarném oboru LŠU . . . . .	221
<b>Mezinárodní výstava dětského výtvarného projevu Dítě a svět</b> . . . . .	225
<b>Rezoluce</b> . . . . .	229
<b>Resumé</b> . . . . .	231