

OBSAH

ÚVODNÍ REFERÁT

<i>Stěpán Vlašín: František Halas – spolutvůrce pokrokové kulturní politiky</i>	7
---	---

DISKUSNÍ PŘÍSPĚVKY

<i>Fanek Jilík: Osobní vzpomínka</i>	33
<i>Josef Suchý: Básník mé mladosti</i>	35
<i>František Salé: Věčný vězeň</i>	37
<i>Bohumil Marčák: Marginálie k mladosti</i>	42
<i>Pavel Pešta: Nad Halasovými satirami</i>	50
<i>Zdeněk Pešat: Proměny Sépie</i>	64
<i>Bořivoj Srba: Adaptace Laforgueova Čtveráka Pierota</i>	70
<i>Ludvík Kundera: Halasovské interpretace</i>	83
<i>Jaroslav Bránský: Halas a Levá fronta v Boskovicích</i>	92
<i>Milan Blahynka: Halasova poezie občanská</i>	97
<i>Jan Halas: Korespondence Františka Halase</i>	102
<i>Ladislav Soldán: Ve světě knih</i>	110
<i>Zdeněk Kožmín: Čas a prostor Halasovy lyriky</i>	121
<i>Viktor Kudělka: Halasovo umění eseje</i>	129
<i>Jindřich Hilčr: František Halas dětem</i>	135
<i>Jaroslav Šimůnek: Dětství v díle Františka Halase</i>	139
<i>Oldřich Sirovátka: Halasovy verše pro děti a lidová poezie</i>	145
<i>Vladimír Justl: K prehistorii básnické prózy Já se tam vrátím</i>	151
<i>Jan Skutil: Halasův lyrický hold dílu Boženy Němcové</i>	157
<i>Jiří Rámbousek: Napsal František Halas báseň 28. říjen?</i>	167
<i>František X. Halas: Proměny a konstanty sbírky Ladění</i>	177
<i>Jiří Hek: Básník a doba</i>	193
<i>Alena Hájková: Z Halasových básní dedikačních</i>	202
<i>Jiří Pavelka: František Halas „v řadě“</i>	206
<i>Jiří Trávníček: Tři básníci a jeden mýtus</i>	212
<i>Zdeněk Drahoš: Básnická příbuznost</i>	222
<i>Milan Suchomel: Halasovská elegie Františka Hrubína</i>	232
<i>Vlastimil Válek: Obraz Františka Halase v memoárové literatuře</i>	237
<i>Jiří Poláček: Halas v dobových karikaturách</i>	249
<i>Kristýna Karčyni-Pelikánová: Halasovo dílo v Polsku</i>	254
<i>Miroslav Habeš: Tradice Halasova Kunštátu</i>	262

BIBLIOGRAFIE

<i>Jaromír Kubíček: František Halas – personální bibliografie o životě a díle</i>	265
---	-----