

OBSAH

PROLOG

Odbojná píseň vesnického šprýmaře	—	—	—	—	—	—	7
--------------------------------------	---	---	---	---	---	---	---

1. DĚJSTVÍ

Materiál k tvorbě	—	—	—	—	—	—	12
Polemika	—	—	—	—	—	—	12
Sňatek z nerozumu	—	—	—	—	—	—	13
V jiném stavu	—	—	—	—	—	—	13
Nejkratší báseň	—	—	—	—	—	—	14
Ani den bez čárky	—	—	—	—	—	—	14
Ich-forma	—	—	—	—	—	—	15
Er-forma	—	—	—	—	—	—	15
Východisko z krize	—	—	—	—	—	—	16
Dělba práce	—	—	—	—	—	—	16
Být či nebýt?	—	—	—	—	—	—	17
Epigram	—	—	—	—	—	—	20

2. DĚJSTVÍ

Náročný muž	—	—	—	—	—	—	22
Úděl žen	—	—	—	—	—	—	23
Znalost přísloví	—	—	—	—	—	—	24
Věčná láska	—	—	—	—	—	—	25
Analýza	—	—	—	—	—	—	25
Diagnóza	—	—	—	—	—	—	26
Zbrojení	—	—	—	—	—	—	28
Výhoda kontrastu	—	—	—	—	—	—	29
Holky (některý)	—	—	—	—	—	—	30
Ženy (všechny)	—	—	—	—	—	—	31
Mužská zbraň	—	—	—	—	—	—	32
Pluralita	—	—	—	—	—	—	32

