

Obsah

Úvod – <i>Kateřina Charvátová</i>	7
SPIRITUALITA	
<i>Václav Ventura</i> , Cisterciácká spiritualita	11
<i>Joël Regnard</i> , Saint Bernard et les débuts de l'Ordre	29
ARCHEOLOGIE	
<i>Eva Kamenická</i> , Nové nálezy v areálu cisterciáckého kláštera v Plasích	35
<i>Petr Sommer – Jiří Waldhauser</i> , Nová etapa archeologického výzkumu opatského chrámu cisterciáckého kláštera Hradiště nad Jizerou (1995 až 1999)	47
HISTORIE	
<i>Kateřina Charvátová</i> , Počátky cisterckých klášterů v Čechách	65
<i>Dušan Foltýn</i> , K typům a funkcím cisterciáckých probošství v předhusitských Čechách	79
<i>Jana Hynková</i> , Heidenreich Sedlecký	97
<i>Anna Kubíková</i> , Rožmberkové a vyšebrodský klášter	161
<i>Milan Hlinomaz</i> , Ke kulturně historickému významu cisterciáckého opatství ve Vyšším Brodě	169
<i>Pavel R. Pokorný</i> , Z cisterciácké heraldiky	179
<i>Bohdan Zilynský</i> , K stavebním aktivitám v plaském klášteře na počátku 17. století	187
<i>Hedvika Kuchařová</i> , Cisterciácká kolej Bernardinum v Praze v 17. a 18. století	193
<i>Lenka Dostálová</i> , Cisterciácká lékárna v Plasech	215
DĚJINY VÝTVARNÉHO UMĚNÍ	
<i>Dobroslav Líbal</i> , Počátky architektury cisterciáckého řádu	223
<i>Klára Benešovská</i> , Způsob setkání baroka s gotikou (Klášterní kostel v Sedlci po roce 1700 a po roce 1300)	229
<i>Milena Bartlová</i> , Madona vyšebrodská	245

54F 59970

Zuzana Všecká, Rukopisy vyšebrodského kláštera a nástěnné malby
v jižních Čechách 253

Olga Pujmanová, Italská malovaná truhlička v pokladu opatství
ve Vyšším Brodě 263

Pavel Štěpánek, Cisterciácký klášter v Pobletu (zal. 1151), místo
dočasného pobytu rukopisu Mistra geronského martyrologia 269

DĚJINY HUDBY

Jiří Mikuláš – Barbara Solazzo-Mátlová, Opera & chrám 279

Jiří Mikuláš – Michaela Rossi-Žáčková, Hudební život v cisterciáckém klášteře
Osek u Duchcova v 18. a první polovině 19. století 297

Michaela Rossi-Žáčková, Osecká hudební libreta 309

Seznam zkratk 315

Seznam fotografií 317

Seznam autorů 319



..... 193

..... 187

..... 181

..... 179

..... 177

..... 161

..... 151

..... 141

..... 131

..... 121

..... 111

..... 101

..... 91

..... 81

..... 71

..... 61

..... 51

..... 41

..... 31

..... 21

..... 11