

## OBSAH

Předmluva .....	5
Duální povaha jazyka ( <i>Blažena Švandová</i> ) .....	7
Přesnost versus srozumitelnost ( <i>Blažena Švandová</i> ) .....	21
Pravda ( <i>Blažena Švandová</i> ) .....	33
Z dějin řečnictví ( <i>Milan Jelínek</i> ) .....	55
Zásady pozitivní komunikace ( <i>Karel Pala</i> ) .....	75
Argumenty a logika ( <i>Blažena Švandová</i> ) .....	101
Chybné argumenty (lat. fallaciae) ( <i>Blažena Švandová</i> ) .....	135
Řečnické principy v pedagogické praxi ( <i>Anna Mikulová</i> ) .....	185
Stylistické předpoklady úspěšnosti veřejného projevu ( <i>Milan Jelínek</i> ) .....	197
Jazyk v komunikaci ( <i>Marie Krčmová</i> ) .....	221
Výběr tématu a jeho strukturování ( <i>Milan Jelínek</i> ) .....	229
Syntaktická výstavba promluvy ( <i>Milan Jelínek</i> ) .....	243
Specifické rysy lexika ( <i>Michal Křístek</i> ) .....	269
Péče o hlas ( <i>Jana Frostová</i> ) .....	279
Výslovnost ve veřejném projevu ( <i>Marie Krčmová</i> ) .....	297
Autoři této knihy .....	313
Rejstřík .....	315