

**Obsah** jedna z nejbohatších aristokratických rodů, jakým byly především knížecí rody Schwarzenberští a Liechtensteinští, byla organizována prostřednictvím vlastních stavebních kanceláří. Projekty na významné stavby byly nekdy svolávány architektem externě. Ve stavebnicích kancelářských těchto aristokratických rodů ležela hlavní síla práce na architektech, kteří sem vstoupili do trvalé služby – takovým byl ve schwarzenberské kanceláři Jan Děmický či Jan Sedláček, u Liechtensteinů Georg Wingelinck a Johann Heindrich u Rohanů Josef Pravot. V této kancelářské udržovala přesunutá a dlouhá generacemi a pracovní kontinuita. Byly tu využívány novinky nejen pro vlastní rezidence a jejich interiéry, ale i na stavbách hradobanských dvorů, synklu, modul v sejfů, lesoven a kájovén, stavbách průmyslových, jakými

Úvodem	6
I. Nová inspirace středověkou architekturou na konci 18. a v prvních desetiletích 19. století	8
II. Zámek v Hrádku u Nechanic a další stavby rodu Harrachů	18
III. Zámek Hluboká a stavební dílo schwarzenberské primogenitura	27
IV. Stavební činnost knížecího rodu Liechtensteinů	63
V. Zámek Žleby – rezidence rodu Auerspergů	76
VI. Knížecí rod Rohanů a jeho stavby	90
VII. Stavby rodu Buquoyů	101
VIII. Přestavby a novostavby zámků od čtyřicátých do poloviny šedesátých let 19. století	107
IX. Dílo architektů vídeňské Okružní trídy v českých zemích	124
X. Zámecké stavby od konce šedesátých let 19. století do počátku první světové války	131
XI. Restaurovaný hrad – památník a muzeum	143
XII. Arcivévoda František Ferdinand d'Este – stavebník a sběratel	152
XIII. Nastupující moderna v posledních letech habsburské monarchie	164
Epilog	168
Významná aristokratická sídla z období romantismu a historismu v Čechách, na Moravě a ve Slezsku	170
Seznam literatury	318
Jmenný rejstřík	328