

# Obsah

## Úvodní poznámky k interpretační metodě

5

## Konstanty, varianty a proměny estetické normy na přelomu 40. a 50. let 20. století

11

## Reflexe dobového horizontu

19

## Dva typy očisty Syndikátu českých spisovatelů: pokvětnová a pouňorová

34

## Přeměna Syndikátu českých spisovatelů ve Svaz československých spisovatelů

74

## Konference mladých českých spisovatelů v březnu 1948

88

## Klub mladých spisovatelů a pokus mladých autorů o založení vlastního časopisu v roce 1948: od Února k Novému životu

115

## První kroky pouňorového režimu v ediční činnosti

139

**Jiráskovská akce**  
**153**

**Fučíkův odznak**  
**186**

**Pracující do literatury**  
**215**

**Textové přílohy**  
**274**

**Použitá literatura a prameny**  
**329**

**Seznam vyobrazení**  
**335**

**Jmenný rejstřík**  
**337**

**Résumé**  
**354**

**Summary**  
**356**

