

# Obsah

<b>ÚVOD</b>	7
Materiál	9
Historie malování akvarelem	10
<b>MATERIÁLY</b>	13
Pigmenty a barvy	14
Volba papíru, kartonů, plátna apod.	17
Štětce	20
Malířské stojany	21
Kreslicí prkna, palety a další potřeby	22
Osvětlení	23
<b>TECHNIKY</b>	25
Kladení barev	26
Základy	32
Štětcové techniky	42
Barevné efekty	50
Alternativní techniky	66
Smíšené materiály	75
Provádění změn	80
<b>BARVA A KOMPOZICE</b>	83
Kompozice	84
Důležitost barevných tónů	100
Iluze hloubky	107
Vytváření nálady	112
Volba barev	127
Míchání barev	132
<b>STYL</b>	139
Namalování dojmu	140
Expresionistické přístupy	142
Abstrakce podle přírody	144
Čistá abstrakce	148
<b>NÁMĚT</b>	153
Zátiší	154
Rostliny a květiny	164
Krajina	170
Světlo a počasí	180
Budovy	199
Svět zvířat	206
Postavy a portréty	215
Slovníček	220
<b>REJSTŘÍK A PODĚKOVÁNÍ</b>	222