

KRIZOVÝ MANAGEMENT

Doc. Ing. Magdalena Hrabánková, CSc.
RNDr. Dana Procházková, DrSc.

OBSAH

ÚVOD

I. ŘÍZENÍ – VÝZNAM, ZAMĚŘENÍ

- I.1. Komponenty řízení
- I.2. Strategické řízení
 - I.2.1. Metodika tvorby strategie
 - I.2.2. Zásady strategického řízení
 - I.2.3. Formulace strategického cíle
 - I.2.4. Varianty dosažení strategického cíle
 - I.2.5. Hodnocení strategie

II. ZMĚNA PROCESU ŘÍZENÍ

- II.1. Charakteristika změny procesu řízení
- II.2. Změna jako průvodní jev strategie
- II.3. Obecné zásady procesu řízení změny

III. RIZIKA

- III.1. Charakteristika rizik
- III.2. Hodnocení rizik
- III.3. Řízení rizik

IV. BEZPEČNOST

- IV.1. Charakteristika bezpečnosti
- IV.2. Řízení bezpečnosti
- IV.3. Bezpečnostní zpráva

V. KRIZOVÉ ŘÍZENÍ

- V.1. Charakteristika krizového řízení
- V.2. Cíle krizového řízení
- V.3. Trvale udržitelný rozvoj státu – cíl krizového řízení
- V.4. Zásady strategie krizového řízení a nouzového plánování
- V.5. Předmět krizového řízení a nouzového plánování
- V.6. Základní hierarchie krizového řízení
- V.7. Nástroje krizového řízení a nouzového plánování

VI. SCÉNÁŘE

- VI.1. Charakteristika scénářů ve vazbě na strategické řízení
- VI.2. Druhy scénářů
- VI.3. Způsob výběru specifických a kritických pohrom v území

IV. KRIZOVÉ PLÁNY

- IV.1. Úhrada krisových plánů
- IV.2. Krizová řízení uživatelských systémů
- IV.3. Krizové řízení lidstva

VII. KRIZOVÉ PLÁNY	52
VII.1. Druhy krizových plánů	52
VII.2. Kritická infrastruktura ČR	54
 VIII. LEGISLATIVA A DOKUMENTACE	 56
VIII.1. Legislativa České republiky	56
VIII.2. Krizové stavy dle legislativy ČR	60
 IX. IMPLEMENTACE	 63
IX.1. Implementace strategie	63
IX.2. Opatření při implementaci krizového řízení a nouzového plánování	64
IX.3. Krizový stáb	68
IX.4. Orgány krizového řízení v ČR	70
 X. PŘÍSTUPY VE SVĚTĚ	 71
ZÁVĚR	107
 ZÁKLADNÍ LITERATURA	 109
 PŘÍLOHY	 110
Příloha 1 – Pojmy	110
Příloha 2 – Metody hodnocení rizik pro potřeby krizového řízení	120
Příloha 3 – Charakteristiky pohrom v Evropě	128
Příloha 4 – Obsah krizových plánů	132