

## Obsah

### DRUHÉ OBDOBÍ NÁRODNÍHO OBROZENÍ

<b>Josef Jungmann</b> – O jazyku českém rozmlouvání druhé .....	8
<b>Rukopis královédvorský</b> .....	9
<b>František Palacký</b> – Stručný přehled dějin českých doby starší .....	13
<b>Jan Kollár</b> – Slávy dcera / Předzpěv .....	14
Z Nápisů .....	15
<b>Ruské byliny</b> / Ilja Muromec a pohanská Stvůra .....	16
<b>František Ladislav Čelakovský</b> –	
Bohatýr Muromec ( <i>Ohlas písní ruských</i> ) .....	18
Předmluva k Ohlasu písní českých .....	20
Toman a lesní panna ( <i>Ohlas písní českých</i> ) .....	20
Český sedlák ( <i>Ohlas písní českých</i> ) .....	22
Pocestný ( <i>Ohlas písní českých</i> ) .....	22
<b>Václav Kliment Klicpera</b> – Každý něco pro vlast! .....	23

### ROMANTISMUS VE SVĚTOVÉ LITERATUŘE

<b>Novalis</b> – Heinrich von Ofterdingen .....	27
<b>George Gordon Byron</b> – Chtěl bych být na své Vysočině .....	28
Prométheus .....	29
<b>Walter Scott</b> – Ivanhoe .....	30
<b>Victor Hugo</b> – Chrám Matky Boží v Paříži .....	33
<b>Michail Jurjevič Lermontov</b> – Plachta .....	37
Démon .....	37
Komtesa Mary ( <i>Hrdina naší doby</i> ) .....	40
Maškaráda .....	44
<b>Adam Mickiewicz</b> – Konrád Wallenrod .....	47
<b>Edgar Allan Poe</b> – Havran .....	50
Filozofie básnické skladby .....	53

### REALISMUS A KRITICKÝ REALISMUS VE SVĚTOVÉ LITERATUŘE

<b>Honoré de Balzac</b> – Otec Goriot .....	55
<b>Stefan Zweig</b> – Balzac .....	58
<b>Stendhal</b> – Červený a černý .....	60
<b>Alexandr Sergejevič Puškin</b> – Vyšel jsem dřív než hvězda ranní .....	61
A. P. Kernové .....	62
Evžen Oněgin .....	62
Piková dáma .....	64

<b>Fjodor Michajlovič Dostojevskij</b> – Řeč o Puškinovi .....	68
<b>Nikolaj Vasiljevič Gogol</b> – Revizor .....	70
<b>Charles Dickens</b> – Kronika Pickwickova klubu .....	75

### **TŘETÍ OBDOBÍ NÁRODNÍHO OBROZENÍ (30. – 40. LÉTA)**

<b>Karel Hynek Mácha</b> – Temná noci! jasná noci! .....	79
V svět jsem vstoupil .....	79
Návrat .....	80
Cikáni .....	80
Máj .....	83
<b>Josef Kajetán Tyl</b> – Nejnovější literatura česká .....	84
Paličova dcera .....	85
<b>Karel Jaromír Erben</b> – Sněhurka ( <i>České pohádky</i> ) .....	87
Polednice ( <i>Kytice</i> ) .....	89
<b>Jiří Suchý</b> – Kytice .....	90
Polednice .....	90
<b>Karel Havlíček Borovský</b> – Epigramy .....	91
Slovan a Čech .....	93
Poslední Čech .....	95
Odpověď panu Havlu Borovskému .....	95
Křest svatého Vladimíra .....	96
<b>Nestorův letopis ruský</b> .....	98
<b>Božena Němcová</b> – Kdo je hloupější ( <i>Národní báchorky...</i> ) .....	99
Babička .....	101
Dopis manželu Josefovi 13. 6. 1857 ( <i>Korespondence</i> ) .....	102

### **SVĚTOVÁ LITERATURA DRUHÉ POLOVINY 19. STOLETÍ (kritický realismus, naturalismus, parnasismus aj.)**

<b>Gustave Flaubert</b> – Paní Bovaryová .....	104
<b>Guy de Maupassant</b> – O Gustavu Flaubertovi .....	106
Vyplétačka .....	106
<b>E. a J. Goncourtové</b> – Germinie Lacerteuxová / Předmluva .....	110
<b>Émile Zola</b> – Zabiják .....	111
<b>Lev Nikolajevič Tolstoj</b> – Vojna a mír .....	113
<b>Maxim Gorkij</b> – Nedeslaný dopis V. G. Korolenkovi .....	119
<b>Fjodor Michajlovič Dostojevskij</b> – Zločin a trest .....	121
<b>Josef Svatopluk Machar</b> – Konfese literáta .....	127
<b>Henrik Ibsen</b> – Domov loutek .....	129
<b>Walt Whitman</b> – Stébla trávy / Zpívám o sobě .....	132

# ČESKÁ LITERATURA OD PADESÁTÝCH LET

<b>MÁJOVCI</b> .....	136
<b>Jan Neruda</b> – Z času za živa pohřbených ( <i>Knihy veršů</i> ) .....	136
Hřbitovní kvítí .....	137
Byl darebákem ( <i>Arabesky</i> ) .....	138
Dopis Karolině Světlé .....	142
Všim jsem byl rád! ( <i>Knihy veršů</i> ) .....	143
Písň kosmické .....	144
Doktor Kazisvět ( <i>Povídky malostranské</i> ) .....	145
Romance o Černém jezeře ( <i>Balady a romance</i> ) .....	150
Romance o Karlu IV. ( <i>Balady a romance</i> ) .....	152
Prosté motivy .....	153
Láska ( <i>Zpěvy páteční</i> ) .....	153
<b>Vítězslav Hálek</b> – Večerní písň .....	154
V přírodě .....	155
Poldík rumař .....	156
<b>Miloš Hoznauer</b> – Poldík rumař, superman .....	160
<b>Karolina Světlá</b> – Skalák .....	163
<b>Jakub Arbes</b> – Svatý Xaverius .....	167
<b>RUCHOVCI A LUMÍROVCI</b> .....	172
<b>Svatopluk Čech</b> – Václav z Michalovic .....	172
Nový epochální výlet pana Broučka tentokrát do XV. století .....	173
<b>Jaroslav Vrchlický</b> – Mně v hloubi srdce vždycky láska zpívá... ( <i>Dojmy a rozmary</i> ) .....	177
Spartakus ( <i>Zlomky epepeje</i> ) .....	178
Rembrandt ( <i>Napadlo rosy</i> ) .....	179
Své dceři ( <i>Nové sonety samotáře</i> ) .....	179
Ach, vlny oblaků ( <i>Fanfáry a kadence</i> ) .....	179
Za trochu lásky ( <i>Okna v bouři</i> ) .....	180
Jarní ( <i>Meč Damoklův</i> ) .....	180
<b>Edmond Rostand</b> – Cyrano de Bergerac .....	181
<b>Josef Václav Sládek</b> – Pevně dřímáš ( <i>Jiskry na moři</i> ) .....	183
Role chudých ( <i>Na prahu ráje</i> ) .....	183
V mé duši tisíc skřivánek ( <i>Sluncem a stínem</i> ) .....	183
Velké, širé, rodné lány ( <i>Selské písň a České znělky</i> ) .....	184
Z osudu rukou ( <i>Selské písň a České znělky</i> ) .....	184
Lesní studánka ( <i>Zvony a zvonky</i> ) .....	184
Hrdina ( <i>Zvony a zvonky</i> ) .....	185
<b>Julius Zeyer</b> – Jan Maria Plojhar .....	185
Inultus ( <i>Tři legendy o krucifixu</i> ) .....	188

<b>HISTORICKÁ PRÓZA</b> .....	190
<b>Alois Jirásek</b> – Proti všem .....	190
Temno .....	191
<b>Zikmund Winter</b> – Mistr Kampanus .....	193

## **NÁSTUP KRITICKÉHO REALISMU V ČESKÉ LITERATUŘE**

<b>Karel Václav Rais</b> – Západ .....	197
<b>Ignát Herrmann</b> – Sudička .....	198
<b>Ladislav Stroupežnický</b> – Naši furianti .....	202
Naši furianti. Autorova zpověď a některé úvahy .....	204
<b>Alois a Vilém Mrštíkovi</b> – Maryša .....	206
<b>Jan Grossman</b> – O výkladu jednoho textu ( <i>Analýzy</i> ) .....	210
<b>Vilém Mrštík</b> – Santa Lucia .....	212
<b>Josef Svatopluk Machar</b> – Konfese literáta .....	218
Po roce ( <i>Confiteor</i> ) .....	218
Sloky polemické ( <i>Confiteor</i> ) .....	219
Antická kráska ( <i>Confiteor</i> ) .....	220
Děšť ( <i>Vteřiny</i> ) .....	220
<b>Josef Karel Šlejhar</b> – Kuře melancholik .....	221
<b>Karel Matěj Čapek Chod</b> – Kašpar Lén mstitel .....	224

## **„KONEC STOLETÍ“ V EVROPSKÉ LITERATUŘE**

<b>Anton Pavlovič Čechov</b> – Úředníková smrt .....	228
Višňový sad .....	230
<b>Maxim Gorkij</b> – A. P. Čechov .....	233
<b>Charles Baudelaire</b> – Mrcha ( <i>Květy zla</i> ) .....	234
<b>Paul Verlaine</b> – Básnické umění ( <i>Kdysi a nedávno</i> ) .....	236
<b>Jean Arthur Rimbaud</b> – Samohlásky .....	237
Spáč v úvalu .....	237
V zelené hospůdce v pět hodin večer .....	238
<b>Oscar Wilde</b> – Slavík a růže ( <i>Šťastný princ a jiné pohádky</i> ) .....	238
Obraz Doriana Graye .....	243

## **GENERACE DEVADESÁTÝCH LET**

<b>Česká moderna</b> .....	245
<b>Antonín Sova</b> – U řek ( <i>Květy intimních nálad</i> ) .....	246
Rybníky ( <i>Z mého kraje</i> ) .....	246
Smetanovo kvarteto Z mého života ( <i>Zlomená duše</i> ) .....	247
Theodoru Mommsenovi ( <i>Vybouřené smutky</i> ) .....	249
Studny nadějí ( <i>Údolí nového království</i> ) .....	249
Kdo vám tak zcuchal tmavé vlasy ( <i>Ještě jednou se vrátíme</i> ) .....	250

Princezna Lyoleja ( <i>Ještě jednou se vrátíme</i> ) .....	251
Hrdá bolest ( <i>Lyrika lásky a života</i> ) .....	251
Konec orlů ( <i>Lyrika lásky a života</i> ).....	252
<b>Otokar Březina</b> – Němá setkání ( <i>Svítání na západě</i> ) .....	252
Hudba slepců ( <i>Ruce</i> ) .....	253
Chvilé slávy ( <i>Ruce</i> ) .....	254
<b>Jiří Karásek ze Lvovic</b> – Zelené oči ( <i>Sexus necans</i> ) .....	256
<b>Karel Hlaváček</b> – Svou violu jsem naladil	
co možno nejhlouběji ( <i>Pozdě k ránu</i> ) .....	257
Dva hlasy ( <i>Pozdě k ránu</i> ) .....	258
Mstivá kantiléna .....	258
<b>František Xaver Šalda</b> – Hrdinný zrak ( <i>Boje o zítřek</i> ) .....	260
Několik poznámek o Jaroslavu Vrchlickém ( <i>Duše a dílo</i> ) .....	263