

Obsah monografie

- 11 Úvod
- 13 Mládí Otakara Nejedlého
- 15 Ve škole Ferdinanda Engelmüllera
- 17 Cejlon a Indie
- 19 Francouzská bojiště
- 21 Nejedlého dílo
 - 24 Cejlon a Indie
 - 25 Nejedlého kubismus
 - 26 Obrazy ze Středomoří
 - 27 Nejedlého neoklasicismus a závěr tvorby
- 28 Otakar Nejedlý pedagog a publicista
- 32 Nejedlý a společnost
- 33 Závěr
- 37 Obrazová příloha
- 145 Résumé
- 148 Summary
- 151 Samostatné výstavy
- 152 Poznámky
- 153 Životopisná data
- 154 Použitá literatura