

INHALT

	Seite
Vorwort	3
Ilja Hurník: Man findet zu Novák zurück	5
Miloš Schnierer: Vítězslav Novák — Biografischer Abriss — schöpferische Entwicklung, Typ und seine Zeit — Bibliographie . . .	9
Jiří Fukač: Novák-Rezeption als Problem der Wissenschaft un der Praxis	27
Lubomír Tyllner: Zum Studium der ethnischen Wurzeln der Komponistenpersönlichkeit von Vít. Novák	40
Ivan Petrželka: Vítězslav Novák und die mährische Musikfolklore	65
Jaroslav Volek: Vítězslav Novák und die Jugendstil	106
Miloš Schnierer: Das Werk Vít. Nováks im Wiener Verlag Universal Edition	118
Discographie	126
Fotodokumentation	