

## OBSAH

<b>ÚVODNÍ POZNÁMKA</b>	6
<b>TEORIE IDIOMU A FRAZÉMU</b>	7
<b>FRAZEОOLOGIE, IDIOMATIKA, PAREMOLOGIE</b>	7
Frazeologie	10
Idiomatika	11
Paremiologie	12
<b>IDIOM, FRAZÉM</b>	12
Formální charakteristika idiomů a frazémů	16
Přirovnání	19
Sémantická charakteristika idiomů a frazémů	21
Některá další kritéria pro klasifikaci idiomů a frazémů	24
<b>TEORIE IDIOMATIKY A FRAZEОOLOGIE V ČESKÝCH A BULHARSKÝCH JAZYKOVÝCH PŘÍRUČKÁCH Z POSLEDNÍCH DVACETI LET</b>	28
<b>FRAZEОOLOGIE JAKO SOУČАST PUBLICISTICKÉHO FUNKČNÍHO STYLU</b>	41
<b>PUBLICISTICKÝ STYL</b>	41
Blízkost publicistických textů s jinými funkčními styly	42
<b>STYLISTICKÁ CHARAKTERISTIKA IDIOMŮ A FRAZÉMŮ</b>	44
Aktualizace idiomů a frazémů	45
Strukturální a sémantická transformace (lexikální, syntaktická a sémantická aktualizace)	47
Typy lexikální transformace	49
Emocionalita a expresivita ve frazeologii	53
Kondenzační a hodnotící schopnost idiomů a frazémů	54
<b>FUNKCE IDIOMŮ A FRAZÉMŮ V PUBLICISTICKÉM TEXTU</b>	55
<b>TEMATICKÉ OKRUHY MOTIVUJÍCÍ IDIOMY A FRAZÉMY (SÉMANTICKO-TEMATICKÉ SKUPINY)</b>	56
Člověk v širokém smyslu slova (tělesná stavba, psychické pochody, sociální role)	61
Lidské profese a jiné činnosti + instrumenty potřebné k jejich provozování (profesní a odborná sféra, řemesla, zemědělská činnost, produkce a konzumace potravin, sport, hry, vojenství...)	65
Předměty vyrobené člověkem, stopy lidské činnosti v krajině (předměty sloužící člověku v každodenním životě, stroje, dopravní prostředky, výsledky přetváření okolního prostředí apod.)	70
Kulturní a intelektuální sféra, reflexe dějinných událostí (historie, literatura, hudba, zvyky a obyčeje, reflexe lidské verbální a grafické komunikace, životních zkušeností apod.)	73
Příroda a životní prostředí (živá i neživá příroda, atmosférické jevy apod.)	78
Nadpřirozené jevy (náboženství, mytologie apod.)	80
Abstraktní výrazy	81
Výrazy označující barvy	81
<b>SHRNUTÍ</b>	92
<b>ZDROJE EXCERPOVANÉHO MATERIÁLU</b>	94
<b>LITERATURA</b>	95