
OBSAH

Cesta k souvislostem textu a kultury

Eva Kalivodová

9

I. Kontexty historického uvažování o překladu

Ondřej Vimr: Role překladatelů v dějinách skandinávsko-českého literárního překladu 1890–1950. Moc a politika v procesu překladu

16

Jan Dlask, Lenka Fárová: Překlady finské literatury v období 1945–2007 z hlediska literární sociologie

27

Alena Chejnová: Překlad jako nástroj ideologické manipulace: recepce díla L. Hughese v letech 1948–1989

38

Zlatá léta šedesátá

Alena Morávková: České překlady z ruštiny v 60. letech 20. století

50

Zdeňka Vychodilová: K překládání české beletrie do ruštiny v posledních dvou desetiletích

55

Stanislav Rubáš: Urbánkův Hamlet

66

Vidět překlad recepčně neznamená jen národně

Oldřich Richterek: K vývojovým proměnám českého překladu ruské literatury po roce 1945

74

Bohuslav Mánek: České překlady staroanglické a středoanglické poezie po roce 1945

82

II. Teoretické inspirace v soudobé praxi

- Edita Gromová:* Preklad a čitateľská kultúra 96
- Zlata Kufnerová:* K psychologii překládání již přeloženého díla.
Lze poznat plagiát? 101
- Šárka Belisová:* Odpovědnost překladatele. Smí překladatel
opravovat autora? 112
- Jovanka Šotolová:* Moc a bezmoc překladatele. Role překladatele
v recepci autora a díla v českém prostředí 117

III. Vize a meze transdisciplinárního uvažování v translatologii

- Bogumila Suwara:* Existují šance na celistvosť translatologie pri napätí
medzi interdisciplinárnymi a transdisciplinárnymi požiadavkami? 136
- Vlastimila Ptáčniková:* Problémy překladau německých kompozit
v odborných textech 146
- Renata Kamenická:* Interindividuální aspekty explicitace a implicitace
v literárním překladau: první vhlad 159
- Danuše Kšicová:* Překlad jako transformace znaku. Mezi překladaem
a ohlasem 175
- Jiří Pechar:* O překládání filosofických pojmů 186