



Obsah

MATERIÁL A POMŮCKY 2
ŠKALA BAREV 3

Všeobecné pokyny

PLSTĚNÍ VLNY 4
PLSTĚNÍ JEDNOTLIVÝCH ČÁSTÍ 4
VRICHOVÁNÍ 5
DOHOTOVENÍ 5

Pracovní techniky v obrazech



Šmudlinka Pudlík 6
Veverka Zrzka 10
Žofka Žirafa 11
Myška Mimi 12



Hýkálek Oslík 29
Zaječice Laura 30
Fráček Tučňák 31
Kocourek Tom 32
Bělínka Ovečka 33
Slůně Bimbo 34



Stračena Kravka 13
Velbloud Ali 14
Koko Papoušek 15
Sapík Hopsal 16

Medvědice Kristýna 36
Nosáč Medvěd grizzly 37
Medvídek Damián 38



Lili a Lola Berušky 17
Prasátko Pašík 18
Pavčina Kravička 19
Klokanka Kapsička 20

Julinka Myš 39
Kachnička Kačka 40
Lucka Mravenčice 41



Zlatíčko Kuře 21
Kočička Micka 22



Žabák Kvákal 42
Čahoun Čáp 43
Tanečnice Zajda 44



Béda Mýval 23
Lvíce Elsa 24

Violka Králíček 45
Panda Okáč 46
Loudal Hlemýžď 47



Leon Lev 25
Kůň Skokan 26



Bodlík Ježek 27
Slípka Pipka 28

Kočka Parádnice 48



Údaje o materiálu a veškeré postupy autorka a pracovníci nakladatelství pečlivě přezkoušeli. Záruku na jejich použití však nemůžeme poskytnout, takže autorka ani nakladatelství nezodpovídají za případné chyby a škody, které by snad mohly vzniknout. Zobrazené modely jsou chráněny autorským právem. Lze je použít pouze pro soukromou potřebu, jejich rozmnožování a šíření pro komerční účely není povoleno a je trestné. Platí to zejména pro šíření tohoto díla fotografiemi, filmy, rozhlasem a televizí, dalšími elektronickými médii a internetem za účelem průmyslového využití vyobrazených modelů. Při seminářích či kurzech rukodělných technik se však tato kniha prezentovat může.