

80 let české polonistiky

Ediční poznámka	5
-----------------------	---

CESTA DLOUHÁ OSMDESÁT LET

Ludvík ŠTĚPÁN: Polonistika v českých zemích (několik poznámek na úvod k cestě dlouhé osmdesát let)	9
Krystyna Kardyni-PELIKÁNOVÁ: Rycerze hermeneutyki i „ciemni wykładowcze” (Czeska polonistyka literacka: kierunki rozwoju, metodologie, gatunki historycznoliterackie ujęć literatury polskiej	13

BILANCE

Petra ZAVŘELOVÁ, Marie KRATOCHVÍLOVÁ: Polonistyka w Ołomuńcu	39
Jana RAČLAVSKÁ: Polonistická studia v Ostravě – současnost a perspektivy	49
Svatopluk PASTYŘÍK: Polonistické začátky na Univerzitě Hradec Králové	55
Ludvík ŠTĚPÁN: Návaznost na tradice polonistiky v Brně	59

REFERÁTY

Jiří DAMBORSKÝ: Artystyczne mieszanie języków w Jarmarku rymów J. Tuwima	71
Sławomira LISEWSKA: Przewietrzyć duszną atmosferę (O stereotypowym obrazie Broniewskiego)	83
Zofia MATYSKOVÁ: Kontakty Juliana Tuwima z Konstantym Ildefonsem Gałczyńskim	91

Krystyna KARDYNI-PELIKÁNOVÁ: Poezja dla dzieci Juliana Tuwima w tłumaczeniu Jana Pilařa	95
Ludvík ŠTĚPÁN: Vývoj polské poezie v etapě přechodu k postmodernismu	107
Libor MARTINEK: Spisovatelé z českého Těšinska ve vztahu k Julianu Tuwimovi a Konstantymu Ildefonsi Gałczyńskému	117
Mieczysław BALOŃSKI: Metaforyzacja jako cecha współczesnej prasy polskiej (na przykładzie „Gazety Wyborczej”)	129
Anna ZURA: Obraz barwy czerwonej w Krzyżakach Henryka Sienkiewicza	143
Anna ŠÍROVÁ-MAJKRZAK, Ivo ŠÍR: Wirtualny kurs języka polskiego – odpowiedź na potrzeby współczesności	151
Roman MADECKI: Existuje v polštině gramatická kategorie honorifikativnosti?	159