

OBSAH

Úvod.....	5
-----------	---

V galerii

Martina Vítková

Popis komunikačních situací a reflexí v práci se seniory (v Galerii moderního umění v Hradci Králové).....	11
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

Lenka Rozsivalová Matušková

Cesta k obrazu jako cesta člověka k člověku.....	15
--------------------------------------------------	----

Klára Zářecká

Výtvarné tvoření dětí předškolního věku v Galerii moderního umění v Hradci Králové	19
---------------------------------------------------------------------------------------------	----

Barbora Šnejdarová

Animace Velkého náměstí v Hradci Králové	25
------------------------------------------------	----

Částečně i jinde

Marie Fulková

Vše v jednom: Metafora kultury jako textu a jeho intertextová povaha.....	31
---------------------------------------------------------------------------	----

Vlastimil Novák

Projekty zaměřené na kulturně historickou výchovu realizované žáky Základní školy Kostelní nám. Moravská Třebová v Průmyslovém muzeu Mladějov	45
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

Lucie Hajdušková

Výtvarná tvorba v neziskové organizaci	55
----------------------------------------------	----

Markéta Krmenčíková

Nástin edukačních programů v oblasti památkové péče.....	63
----------------------------------------------------------	----

Linda Arbanová

Kino jako vzdělávací instituce (Setkávání výtvarné výchovy a filmu v prostředí kina).....	67
----------------------------------------------------------------------------------------------	----

V prostoru	75
Kristýna Dufková	
Rozvíjení čtenářské gramotnosti v rámci výtvarného oboru	75
Barbora Quaiserová a Olga Neprašová	
Edukační etuda „SCHODOLEZ“	79
Anna Macurová	
Galerijní animace jako východisko pro hodiny výtvarné výchovy	85
Pavel Doskočil	
Aktuální tendence v současném umění	91
Magdalena Novotná	
Autor = princip seskupení diskurzu	95
Autoři	99

