

Obsah

Předmluva	7
ÚVOD DO STUDIA TRAMPINGU	11
Základní aspekty vzniku a vývoje trampingu v Československu	12
Charakteristika pramenné základny	20
Problematika základní bibliografie	27
TRAMPOVÉ V RAKOVNICKÉ PŘÍRODĚ	33
Dobývání „divokého“ Rakovnicka	34
Skauting a tramping	62
Očima „domorodců“	70
Státní lesy a statky Křivoklát	80
Boj proti tzv. Kubátovu nařízení a <i>doba sovětská</i> v trampingu	87
OSADY	103
Stříbrné údolí	104
Račický břeh Berounky	109
Yukon	115
Klíčava	123
Děče	124
Mezi Častonícemi a Roztokami	127
Chata bratří Novotných	129
Višňová	133
Údolí hřichu	151
Annamo	174
Rudí trampové	178
Rybáři od Rozvědčíku	187
Kněžská skála	195
Čertův luh	201

Tramping v okolí Skryjí.....	209
V akátovém hájku u Šlovic.....	218
Hlavačov.....	224
Bucek a Punčocha.....	231
Táborníci z venkova.....	234
TRAMPOVÉ V RAKOVNÍKU	237
Problematika působení trampské umělecké tvorby v městském prostředí.....	238
Vstup trampské písňe do rakovnických ulic.....	242
Trampové na koupališti.....	247
Hudební skupina Oregon.....	249
Divadlo.....	254
Poslední sbohem.....	257
Pátečníci z Batalionu.....	259
ZÁVĚR	265
PRAMENY A LITERATURA	267
Historická bibliografie.....	267
Umělecká tvorba.....	269
Archivní fondy a soukromé pozůstalosti.....	270
Dobový tisk.....	272
Ústní svědectví.....	274
Zkratky.....	276
REJSTŘÍKY	277
Jmenný rejstřík.....	277
Místní rejstřík.....	283