

Kniha první

I. Velký sál	9
II. Petr Gringoire	21
III. Pan kardinál	28
IV. Mistr Jakub Coppenole	33
V. Quasimodo	40
VI. Esmeralda	46

Kniha druhá

I. Z Charybdy do Scylly	48
II. Náměstí Grève	50
III. Besos para golpes	52
IV. Jaké nehody mohou stihnout toho, kdo sleduje večer hezkou ženu na ulici	59
V. Nehody pokračují	63
VI. Rozbitý džbán	64
VII. Svatební noc	79

Kniha třetí

I. Chrám Matky boží	87
II. Paříž z ptačí perspektivy	94

Kniha čtvrtá

I. Dobrá duše	113
II. Klaudius Frollo	116
III. Immanis pecoris custos, immanior ipse	120
IV. Pes a jeho pán	125
V. Pokračování vyprávění o Klaudiu Frollovi	126
VI. Neoblíbenost	131

Kniha pátá

I. Abbas beati Martini	133
II. Toto zabije ono	141

Knihá šestá

I. Nestranný pohled na tehdejší soudnictví	154
II. Myší díra	162
III. Příběh s kukuřičnou plackou	165
IV. Slza za kapku vody	181
V. Konec příběhu s kukuřičnou plackou	188

Knihá sedmá

I. O tom, jak je nebezpečné svěřit tajemství koze	190
II. O tom, že kněz a filozof je dvojí	201
III. Zvony	208
IV. Αναρχη	209
V. Dva muži v černém	220
VI. Jaký následek může mít sedmeré zaklení pod širým nebem	225
VII. Zamračený mnich	228
VIII. K čemu jsou dobrá okna obrácená k řece	234

Knihá osmá

I. O tolaru proměněném v suchý list	
II. Pokračování příběhu o tolaru proměněném v suchý list	241
III. Konec příběhu o tolaru proměněném v suchý list	248
IV. Lasciate ogni speranza	252
V. Matka	254
VI. Tři mužská srdce — každé jiné	264
	268

Knihá devátá

I. Horečka	281
II. Hrbatý, jednooký, kulhavý	289
III. Hluchý	292
IV. Hlína a křišťál	294
V. Klíč k červené brance	302
VI. Pokračování kapitoly o klíči k červené brance	303

Knihá desátá

I. V Bernardinské ulici má Gringoire řadu dobrých nápadů	306
II. Staňte se tulákem!	314
III. Ať žije veselost!	315
IV. Neobratný přítel	322

V. Ústraní, kde se modlí pan Ludvík Francouzský	336
VI. Mečík v kapse	359
VII. Chateaupers na pomoc!	360

Kniha jedenáctá

I. Botička	362
II. La creatura bella bianco vestita (Dante)	386
III. Phoebova svatba	392
IV. Quasimodova svatba	392
Hugova poznámka k osmému francouzskému vydání z roku 1832	395
Victor Hugo a jeho „Chrám Matky boží v Paříži“ (Vladimír Brett)	398