

Obsah.

| | Strana |
|--|--------|
| Účel a metoda práce | 3 |
| I. Metoda ladičková | 5 |
| II. Hudební odhad | 10 |
| A. Nazvučení dutiny ústní stlačeným vzduchem | 10 |
| B. Metoda pokleповá | 12 |
| C. Samohlásky šeptané | 12 |
| III. Zápis fonografický a jeho rozbor | 13 |
| IV. Pokus syntesou | 30 |
| V. Vyšetření resonátorem | 31 |
| VI. Zápis optický s rozbořením | 33 |
| VII. Srovnání výsledků analys a závěr | 47 |
| Résumé | 51 |

P ř í l o h y :

Fotografický snímek analysovaných křivek mluvních pro české dlouhé samohlásky podle zápisu 1. fonografického (strojem Lioretovým)
2. optického (strojem Struyckenovým).