

Obsah

Předmluva (10)

Josef Petráň

STAVOVSKÉ KRÁLOVSTVÍ A JEHO KULTURA V ČECHÁCH 1471—1526
Počátky vlády jagellonské dynastie v Čechách (14) dvorská reprezentace (17)
mezinárodní postavení krále a českého státu (19) rodokmen Jagellonců (20)
charakteristika dvorské kultury (22) osobnost krále Vladislava (23) příjmy krále a náklady
na dvorské stavby (24) stavovská reprezentace království (25) mezinárodní politika
českých a uherských Jagellonců (26) charakter české stavovské monarchie (28)
skladba aristokracie (29) zemský soud a královský dvůr (30) nejvyšší hodnostáři dvorští
a zemští (32) rozdělení majetku stavů v Čechách (39) kulturní ovzduší dvorské
aristokracie (46) humanističtí vzdělanci na dvoře (50) kulturní poměry v zemi (51)
univerzita (52) pražská kapitula a reprezentace církvi (53) rozsah dvorského umění (54)
kultura městského patriciátu (55) mezinárodní obchodní spojení (58) sociální a kulturní
prostředí královských měst (64) pozdně feudální velkostatek, povaha městské kultury (67)
knihtisk (68) změny v oblasti mentality (69) poznámky (70)

Václav Mencí

ARCHITEKTURA

Král se rozhoduje obnovit Pražský hrad, hledání vhodného architekta, začátek stavby (76)
příchod architekta Benedikta Rejta, stavby Rejtova předchůdce na Hradě (80)
tzv. Vladislavova ložnice, Vladislavova oratoř v katedrále (82) prvním královským
architektem byl Hanuš Spiess (85) práce Hanuše Spiesse na hradě Křivoklátě (87)
stavba kaple na Křivoklátě, přestavba Pražského hradu za Benedikta Rejta (94)
Trůnní sál dokončen 1500 (95) Ludvíkův palác (98) malovaná galerie římských císařů,
stavba za nejvyššího purkrabí Zdeňka Lva z Rožmitálu, Rejtova práce mimo Prahu (100)
smrt Rejtova 1534 (101) Vladislavský sál (102) jezdecké schodiště (106) stará
sněmovna (108) palác krále Ludvíka (109) slohová podvojnost Rejtova díla (113) vznik
kroužné goticke klenby v severní a jižní oblasti (115) Rejtovy klenby na Pražském
hradě (117) původ Benedikta Rejta, rozšíření vlašské renesance v Uhrách (119)
a v záalpské Evropě, renesanční hlavice v Rejtově díle (120) Rejtovy renesanční
portály (122) podíl goticke tradice (124) výjimečnost koncepce Ludvíkova paláce (127)
ohlas Rejtova díla na Hradě (128) opevnění Pražského hradu za krále Vladislava (129)
Rejtův letohrádek v Královské oboře (133) Rejtova dostavba chrámu sv. Barbory
v Kutné Hoře (135) Rejtova práce pro Louny (139) duchovní základna, z níž vycházejí
sítové a kroužné klenby (140) poměry na českém venkově v době Matyášově (148)
a za krále Vladislava (149) rožmberské dílo v jižních Čechách (155) závěr středověku,
požár Hradu 1541 (160) poznámky a odkazy k literatuře a k pramenům (161)
Jan Muk: O pozdně goticke klenbách české architektury (165)

Jaromír Homolka

SOCHAŘSTVÍ

Západní Čechy, Plzeň (170) rožmberský dvůr (174) jiné jihočeské směry,
Borovany (175) Jindřichův Hradec, Praha (177) Jiří z Poděbrad (178) Staroměstská
radnice, vztah Týnského kostela a katedrály (179) Týnský kostel, chrám sv. Víta (182)
jiné pražské a středočeské památky (183) Hanuš Spiess (184) hradiňská kaple
na Křivoklátě (186) H. Scholler (189) ostatkové bysty sv. Václava a Vojtěcha a ostatní
památky dvorského okruhu, povaha dvorského umění Vladislava II. (190)
Rožmberkové (197) Kájov (198) Jindřichův Hradec, Špilvická kaple v Jindřichově
Hradci (202) Šternberkové, Zelená Hora, Bechyně, Půta: Švihovský, Velhartický
oltář (203) Zdeněk Lev z Rožmitálu, Monogramista IP (207) Zličovský oltář (209)
Jan Hasištejnský z Lobkovic (213) Ulrich Creutz (215) Vilém z Ilburka, Praha,
Staroměstská radnice (216) Prašná brána (217) M. Rejsek (218) domovní znamení,
Kutná Hora, chrám sv. Barbory, Rejsek v Kutné Hoře (221) Smíškové z Vrchovišť (223)
Mistr Jakub (224) radní síň kutnohorské radnice (227) Mistr Oplakávání Krista
ze Žebráku, Morava, olomoucká Olivetská hora (230) Jihlava, brněnské řezbářství (233)
Olomouc (235) A. Pilgram, Brno, náhrobní plastika, památky renesančního
sochařství (236) Ctibor Tovačovský z Cimburka, Moravská Třebová, Stanislav
Thurzo (238) poznámky (239)

NÁSTĚNNÁ MALBA

Pohusitská nástěnná malba (258) Český Krumlov, Jindřichův Hradec, Jihlava, Znojmo, Kutná Hora, kostel sv. Jakuba (259) kostel sv. Barbory (261) Mistr Smiřkovské kaple (267) Sankturinový dům (273) Hrádek (275) dvorské malby (275) Blatná (276) Písek (280) Zvíkov (283) Zbiroh, Horšov (287) Zvíkov II (289) Žirovnice (290) Mistr Žirovnických maleb (293) Jindřichův Hradec, zámek (296) Švihov (300) Jindřichův Hradec, klášter minoritů, Třeboň, Strakonice, Cheb, nástěnné malby na Moravě (301) Svatováclavská kaple (304) poznámky (309)

DESKOVÁ MALBA

Situace před rokem 1470, nástup pozdní gotického slohu po 1470, počátky nizozemské orientace (318) pražské městské cechovní dílny v jagellonské době, jména umělců a jejich postavení (319) oltář hradní kaple křivoklátské a jeho malíř (321) dílna Mistra křivoklátského a její další práce, vliv dílny Mistra Křivoklátského oltáře (324) Jan Horstoffar a práce s ním spojené (332) Kutná Hora (333) Rábí (335) malby na skle hradní kaple křivoklátské (338) Chudenický oltář (340) votivní deska Švihovských (342) malíř Šimon Láb (345) Litoměřický oltář a jeho mistr (350) další práce Mistra Litoměřického oltáře a zesilování renesančních rysů (354) podobizna Albrechta z Kolovrat – první český renesanční portrét (358) nástěnné malby kaple sv. Václava – vyvrcholení vývoje Mistra Litoměřického oltáře (359) vliv benátského malířství pozdního quattrocenta (363) práce Mistra Litoměřického oltáře po roce 1510 (367) cyklus českých panovníků Pražského hradu (370) Hanuš Efeldar a jeho jediná datovaná práce (374) oltářní křídla ze Svatojiřského kláštera, cizí malíři činní v Praze a importy uměleckých děl (377) malířství dvorského okruhu v době Ludvíka Jagellonského, Hans Krell (378) Gangolf Herlingar (379) Jakub z Kapí Hory (382) obrat slohové orientace po 1520 na Sasko (383) poznámky (384)

KNIŽNÍ MALÍŘSTVÍ

Knižní malířství v 15. století, úloha grafiky (390) knihtisk, rukopisy Vladislava Jagellonce (391) šlechtické sbírky (392) humanistické knihovny, církevní knihovny (393) rukopisy pro potřebu měšťanů, Hodinky Ladislava Pohrobka (394) Göttingenský kodex (396) modlitební knížka Jiřího z Poděbrad, iluminátor Jan Mikus (397) Valentin Noh z Jindřichova Hradce (401) přínos Valentinovy dílny (405) kodexy humanistických autorů (407) Olomouc a dílo Mistra Breviře Fridricha III. (408) Brno, dílna kartuziánského kláštera (409) nová generace kolem 1490 (411) Hodinky Jiřího z Mínského (412) kutnohorské graduály (417) hornická ikonografie (421) výzdoba bordur (424) Lobkovický graduál, Šternberský graduál (429) Loucký graduál (430) Lobkovický breviř (432) rukopisy Ladislava ze Šternberka (434) dílna Janička Zmílelého z Písku (435) Jenský kodex, Janičkovy zpěvníky (437) Pavel Mělnický (439) Litoměřický graduál (442) Znojemská právní kniha (450) poznámky (453)

Literatura (458)

Seznam vyobrazení (481)

Rejstřík umělců (487)

Rejstřík věcný (490)

Resumé (495)