

- 1) Počíná se historie / Tatíček, jeho život a dílo / „Bětuško, probůh!“ / Matinka zvítězila – – – 5
- 2) Moje první vystoupení Na Blátě / Obavy spoluhráčů jsou klamné / „Já se točit nebudu.“ / Vítězství! / „Když národ náš po třistaleté porobě“ – – – 14
- 3) „Kdybych věděl, co nevím!“ / Přibyli jsme do Příbramě / Moje nové působiště / Adolf byl zmaten – – – 22
- 4) „Takové pokrmy jsou zdravé a nezavdávají příčinu k bujnosti.“ / Příběh páně Vaňáskův a příběh tatíčkův / Seznámení s panem Uliánem a s panem Freudenfeldem – – – 30
- 5) Pesimismus pana Freudenfelda / Točení U Tří hvězdiček / Kdo je Abeles? / Zahájení důvěřivé, ochablý závěr / Vstupuji do podniku pana Uliána – – – 36
- 6) Pan Ulián a jeho ctěná rodina / Vysoká ňadra paní Valerie / O kutnohorském cylindru – – – 44
- 7) Legenda o tom, kterak vzniklo rčení: „To může hrát prase s kantorem.“ – – – 52

- 8) Žaludská sedma se obořila na knížete / Když se blížili  
Peršané, zdvihl se veliký kotouč prachu /  
Z vypravování kmeta Antonína Mazury – – – 58
- 9) Dopis otce synovi / Sen karbaníkův /  
Špatné svědomí – – – 65
- 10) Cizoložství / Dvojitá tvář sedláka Doliny / Pan Dolina  
perzekvován svojí manželkou – – – 71
- 11) Povídka o mrtvém hráči, podle vypravování  
hostinského Fettra / Zpověď starého hráče a jeho  
smrt / Smutek v hospodách – – – 78
- 12) Pohřeb karbaníkův / Noční příhoda muže  
v podvlékačkách / Třída Otce karbaníků / Smuteční  
chorál zakončil dojemnou slavnost – – – 84
- 13) Mám usednouti na osiřelý stolec? / Nikoli, odcházím  
z domova / O zlostném starci – – – 90
- 14) Stařec cizinců nefackuje / Až spáček procitne /  
O zneprátelených obchodnících / Spor o domácí  
odboj – – – 96
- 15) Tlustý, avšak lakotný pán – – – 102
- 16) Vypravování o dvou vojínech / Vyvržen z domu  
Uliánova – – – 108
- 17) Do Prahy! / Červená stovka + sedma = moravské  
maso + sklenice smíchovského / Udav se! – – – 114
- 18) I podvodným hráčům náleží dovolená / Praha a její  
pamětihodnosti / O smutném muži – – – 120
- 19) Kdo je patronem karbaníků? / Pan řídící Tšpon /  
Jeho paměti – – – 127
- 20) Martička... / Přes tu naši louž letěl chocholouš... /  
Z vypravování starého válečníka – – – 133
- 21) Cesta kolem světa v mariáši – – – 140

- 22) Myslím, že včely dávají med / Klub krásných umění /  
Počíná se o Martinovském mladším - - - 147
- 23) O panu Martinovském, který bojoval a vítězil, ale  
vzal špatný konec / Zdá se, že se pan Lebeda nehodí  
za misionáře - - - 154
- 24) Knírek s monoklem / Filozofie bridže / Případ lorda  
Blackberry - - - 160
- 25) Lord Blackberry, jeho zločin a hanebná  
smrt - - - 166
- 26) Zasnoubení / Kterak pan Salamánek přestal být  
třetím / Pan Tachecí prosí o dovolenou - - - 174
- 27) Svatba / Povídka o ženě, které nebylo nic vhod /  
Závěr - - - 181

EDIČNÍ POZNÁMKA (Jarmila Víšková) - - - 189

