

Obsah

Číslo v závorce odkazuje na pořadové číslo bibliografie IMJ

Magorův ranní zpěv [195]

| | |
|---|----|
| xxx (Každý svého štěstí strůjce) | 11 |
| Věnováno básníku Janu Lehovcovi | 12 |
| Píseň Eskymákova | 13 |
| xxx (Nerad používám jméno Ivan) | 14 |
| Před Dubrovníkem | 15 |
| xxx (Kdybych měl ambice) | 16 |
| Daně | 17 |
| Řekl Havsa | 18 |
| V Jihlavě 17. 5. 1975 | 19 |
| xxx (K 30. výročí) | 20 |
| xxx (Dosud) | 21 |
| Kvarteta 1.2.3.4. | 22 |
| V cirkusu (u Brikciusů) | 24 |
| O filosofii | 25 |
| O Duchampovi | 26 |
| V Kostelci u Křížku | 27 |
| xxx (I vši) | 28 |
| Koncert Plastic People 20. 12. 1975 | 29 |
| Sliby se slibují, blázni se radují | 30 |
| xxx (Člověku nad tím rozum i) | 31 |
| xxx (Mám já snad jásat?) | 32 |
| xxx (Make up) | 33 |
| Cestou na Housku | 34 |
| Svatba ing. Petra Lampla | 35 |

Magorova krabička [196]

| | |
|--|----|
| NO KRUCI! | 39 |
| Po sv. Jiří | 41 |
| 1979 | 42 |
| xxx (Boží oko se kundě podobá) | 43 |

| | |
|--|----|
| Kořán, Jirous, Brikcius, Daníček | 44 |
| Otakaru Slavíkovi | 45 |
| Poděkování Panence Marii | 46 |
| xxx (Kytičky jsou všude) | 47 |
| | |
| OTTO HABSBURSKÝ | 49 |
| Nikolaji Stankovičovi | 51 |
| Daně | 52 |
| Daníček hebrejista | 53 |
| Julianě k 10. 6. 1979 | 54 |
| Opožděná marginálie k výstavě Davida Němce ... | 55 |
| Lipicán | 56 |
| Hranostaj Bondy | 57 |
| Hlavso! | 58 |
| Ekumenista Balabán | 59 |
| Paradicsom madar | 60 |
| | |
| JULIANA | 61 |
| č. 1 | 63 |
| č. 2 | 64 |
| č. 3 | 65 |
| č. 4 | 66 |
| č. 5 | 67 |
| č. 6 | 68 |
| č. 7 | 69 |
| č. 8 | 70 |
| č. 9 | 71 |
| | |
| C-MOLL | 73 |
| Reconstruction | 75 |
| xxx (Ach Vašku) | 76 |
| Rok Velkého Ládi | 77 |
| Do píci, radši bych žil v Haliči | 78 |
| xxx (Až budu velký) | 79 |

| | |
|---|-----|
| xxx (Bílé pivoňky začly kvést) | 395 |
| xxx (Zřejmě je Bože Tvoji vůlí) | 396 |
| xxx (K narozeninám dal mi nakladatel) | 397 |
| xxx (Kamení sv. Štěpánovi) | 398 |
| xxx (Každý básník tvoří jak umí) | 399 |

| | |
|--|-----|
| II. DŮM S MODRÝM BERÁNKEM | 401 |
| xxx (Smutná je holka když chlapa si vezme) | 403 |
| xxx (Vráta vyhlíží ve Vídni) | 404 |
| xxx (Sicilští plavci zpívali) | 405 |
| xxx (Nebe polité inkoustem) | 406 |
| xxx (Zlíbilo se Bohu) | 407 |
| xxx (U Telče v kupce sena) | 408 |
| xxx (V říjnu pojeděš do Vydří) | 409 |
| xxx (V té krátké chvíli usínání) | 410 |
| xxx (Poprosím vroucně Marii Pannu) | 411 |
| xxx (Ve vykropeném domečku) | 412 |
| xxx (Když uléhají beránky) | 413 |
| xxx (Proč já nejsem pyromanem) | 414 |
| xxx (Okolo Panny Marie) | 415 |

| | |
|---|-----|
| III. MAGOR D'OR | 417 |
| xxx (Obklopeni nenávisť) | 419 |
| xxx (Vaše duše se k Bohu vrací) | 420 |
| xxx (O milost Pane Bože prosím) | 421 |
| xxx (O nebe prosím Ježíše) | 422 |
| xxx (Surové maso ukaž v ráně) | 423 |
| xxx (Panně Marii s děťátkem) | 424 |
| xxx (Tak nevím když se modlit neumím) | 425 |
| xxx (Anděl smrti si prohlíží) | 426 |
| xxx (Svatý Prokope Ty který jsi) | 427 |
| xxx (Modlím se k zemským patronům) | 428 |
| xxx (Sv. Martine, přimluvče mocný) | 429 |
| xxx (Jilmy porostlé břechťanem) | 430 |
| xxx (Hora svlačcem omotaná) | 431 |
| xxx (Na nebi světlo nevídané) | 432 |

| | |
|---|-----|
| xxx (Rorate coeli desuper) | 433 |
| xxx (Kdybychom uměli být sami) | 434 |
| xxx (V úzkostech volal jsem Beránka) | 435 |
| xxx (Bělejší nad Beránka) | 436 |
| xxx (A nejtěžšího mezi hříchy) | 437 |
| xxx (Na chvíli vítr co vane kam chce ztich) | 438 |

IV. MY LOVERS ARE OVER THE OCEANS 439

| | |
|--|-----|
| xxx (Těžko píšu bez Brikciuse) | 441 |
| xxx (Zatímco Liška s Brikciusem) | 442 |
| xxx (Osud byl ke mně asi drsněj) | 443 |
| xxx (Tak po přátelích v cizině) | 444 |
| xxx (Dodnes tvým slovům Dušane věřím) | 445 |
| xxx (Jestli nebe nezesvětlá) | 446 |
| xxx (Ať mám či nemám na kahánku) | 447 |
| xxx (Vráta teď okukuje Prátr) | 448 |
| xxx (Když básníkům je prabídně) | 449 |
| xxx (Za velkou louží) | 450 |
| xxx (Pavel Wilson je za vodou) | 451 |
| xxx (Zetlelou přikryti korouhví) | 452 |
| xxx (Na hřbitov v Hrochově Týnci) | 453 |
| xxx (Když dorazil do Montrealu) | 454 |
| xxx (Nenapadá mě žádný rým) | 455 |
| xxx (V doslovu čtu ke Stevensonovi) | 456 |
| xxx (I zavál Janu zoufalou) | 457 |
| xxx (Hovězí porážky nářek zní z jatek) | 458 |
| xxx (Moře Ti ostrov odplavuje) | 459 |
| xxx (Ve vzpomínkách se Praha mi) | 460 |

V. INTERMEZZO 461

| | |
|---|-----|
| xxx (Na chvíli jednorožec zdržel se u studánky) | 463 |
| xxx (Ejhle po žebříku Jakobově I. II. III.) | 464 |
| xxx (Olej nalitý na zátoku) | 465 |
| xxx (Na křídlech andělé ji zvedli) | 466 |
| xxx (V mrazu se chvěje ztuhlý lůj) | 467 |
| xxx (Tak vetknuli jí do drdolu) | 468 |

| | |
|--|-----|
| xxx (Na poli lilií I. II. III. IV. V.) | 469 |
| xxx (Svěcenou rosou postříkána) | 471 |
| xxx (Za údolími lesy) | 472 |
| VI. HOMMAGE A BORIS SAVINKOV | 473 |
| xxx (Po ránu mezi ďábly vstávám) | 475 |
| xxx (Poprosím pátera Bonaventuru) | 476 |
| xxx (Ješitnost překvapivá) | 477 |
| xxx (Za plynem jako za ropou) | 478 |
| xxx (Jako by moje rodná zem) | 479 |
| xxx (Doktor Dubský si po cestě) | 480 |
| xxx (Daníček se v maringotce) | 481 |
| xxx (Na nebe vystoupil Salvador Dalí) | 482 |
| xxx (Jdou volit cestou z kostela) | 483 |
| xxx (V bělostné říze) | 484 |
| xxx (Z úst věřících se pára sráží) | 485 |
| xxx (Krásné jsou Plastiků Pašije) | 486 |
| xxx (Ptali se svatě Cecilie) | 487 |
| xxx (Vznesl se zástup andělů) | 488 |
| xxx (Saranče z Apokalypsy) | 489 |
| xxx (Dnes stejně jako před lety) | 490 |
| xxx (Kdysi jsi báseň psal) | 491 |
| xxx (Zařvala triumfálním rykem) | 492 |
| xxx (Podivně odešel básník Holan) | 493 |
| xxx (Ví v Pelhřimově kdejaký buran) | 494 |
| xxx (Napřeskáčku melu pantem) | 495 |
| xxx (Pročpak mu říkáš vole) | 496 |
| xxx (Na plácek k svatému Mikuláši) | 497 |
| xxx (Panenka Maria snad už je pomstěna) | 498 |
| xxx (Teď Pán Bůh hubí jilmy) | 499 |
| xxx (Bílé květy střemchy už nepohostí chrousty) | 500 |
| xxx (Líbánky vzaly konec zlý) | 501 |
| xxx (Řek mojí ženě doktor Štěpánek) | 502 |
| xxx (Profesor Černý studoval v Dijonu) | 503 |
| xxx (Inženýr Jirous) | 504 |
| xxx (Vzpomínka zastřená přes času dálku: I. II.) | 505 |

| | |
|---|-----|
| xxx (Důstojníku) | 506 |
| xxx (Už Petra Brodského zbavili souhlasu) | 507 |
| xxx (Už v dětství jsem byl trochu jiný) | 508 |
| xxx (Funus byl pana Reynka) | 509 |
| xxx (Přinesu lilii) | 510 |
| xxx (Nad dvěma slunci) | 511 |

Magor dětem [201]

| | |
|--|-----|
| xxx (Tak už hajinkej Františko) | 515 |
| Františčina kohoutí píseň | 516 |
| xxx (Ptaly se nebe obláčky:) | 518 |
| Pohádka pro Františku | 519 |
| xxx (Máma musí vyprat plínky) | 521 |
| Další pohádka pro Františku | 522 |
| xxx (Do velké krajiny Dudédu) | 525 |
| xxx (Tak stromy už se svlíkají) | 527 |
| xxx (Ptala se Františky Marta:) | 529 |
| xxx (Neslyší ouška Františky) | 532 |
| xxx (Tatínek holčičkám vzkazuje:) | 533 |
| xxx (Když uléhají beránky) | 534 |
| xxx (Ať ryby vykulujou oči) | 535 |
| xxx (Holčičky koukají do krmítka na ptáčky) | 536 |
| Velikonoční pohádka o kohoutech, bouřce a duze | 537 |
| xxx (Povídá šmudle tulum:) | 541 |
| Pohádka pro Martu k svátku (a pro Františku taky) | |
| o tom co dělají noční skřítki | 543 |
| xxx (Letos nic nebude jako loni) | 548 |
| xxx (Podívej se jak telátko) | 551 |
| xxx (Večer před svatým Janem) | 552 |
| Ukolébavka v zelené a zlaté pro Františku a Martu | |
| k svátku I. II. III. IV. V. VI. VII. VIII. IX. | |
| X. XI. | 554 |

Ochranný dohled [202]

| | |
|--------------------------------------|-----|
| xxx (Květy jabloní) | 561 |
| xxx (Jestli mi Pán Bůh dá) | 562 |

| | |
|---|-----|
| xxx (A sotva jsem dopsal) | 563 |
| xxx (To je ta chvíle) | 564 |
| xxx (Za tetou Slávou) | 565 |
| xxx (Prosím Tě Bože pokorně) | 566 |
| xxx (Den poté) | 567 |
| xxx (Tolikrát jsem psal) | 568 |
| xxx (Na modrém březovém nebi) | 569 |
| xxx (A tolik květů pivoňek) | 570 |
| xxx (Ta, která už se mnou nechce spát) | 571 |
| xxx (Bzučení much bez mucholapky) | 572 |
| xxx (Není pravda, že je mi smutno) | 573 |
| xxx (Dvě těla do sebe propletená) | 574 |
| xxx (Když jsem se konečně vracel domů) | 575 |
| xxx (Vás jsem minul) | 576 |
| Paulu Fortovi | 577 |
| xxx (Maličký Ježíš choulil se) | 578 |
| xxx (Až v tom posledním usebrání) | 579 |
| xxx (Ke konci dní neodvolatelně) | 580 |
| xxx (Tak jako břechtan drápky) | 581 |
| xxx (Zlatá jsou piva pod pípou) | 582 |
| xxx (Dřímala Juliana) | 583 |
| Vrátovi | 584 |
| xxx (Na krajíc chleba položený) | 585 |
| xxx (Nad morovými jamami dým) | 586 |
| xxx (Zeleně vymalovaná) | 587 |
| xxx (Nehty se masu blíží) | 588 |
| J. J. (II.) | 589 |
| xxx (Jako bych) | 590 |
| xxx (Ten život, co jste tady žili) | 591 |
| xxx (Tolik hříchů jsem už zas napáchal) | 592 |
| xxx (Co můžeš odložit na zítřek) | 593 |
| Pozítří před sv. Bernradem | 594 |
| xxx (Stanu se Tvým zrcadlem) | 595 |
| xxx (V Markvarticích) | 596 |
| xxx (V metru) | 598 |
| xxx (Bondy) | 599 |

| | |
|--|-----|
| xxx (Ech ty) | 600 |
| xxx (Když jsem policajtovi v) | 601 |
| xxx (Se srdcem ztuhlým jako rosol) | 602 |
| xxx (Čevo že bylo) | 603 |
| xxx (Přímo v té chvíli) | 604 |
| xxx (Zaslechl jsem hlas větru) | 605 |

Magorův Jeruzalém [203]

| | |
|--|-----|
| V. L. II. | 611 |
| Živý růženec | 612 |
| Vlastovi Třešňákovi | 614 |
| xxx (Laskavá náruč I. II. III.) | 616 |
| xxx (Do Jižní Ameriky) | 619 |
| xxx (Ten který se odvalil na bok) | 620 |
| xxx (Naděždo, milá) | 621 |
| xxx (Vějířem se rozvíjela) | 623 |
| J. K. II. | 624 |
| xxx (Duben je nejkrutější I. II. III.) | 625 |
| xxx (Možná že ten, který Ti ublížil) | 628 |
| xxx (Daleko je ta tvého jména) | 629 |
| L. R. | 630 |
| xxx (Nemoha chřestit šperky) | 632 |
| Modlitba za Jana Staňka I. II. III. IV. V. | 633 |
| Rockerův návrat | 635 |

Magorovi ptáci [204]

| | |
|--|-----|
| xxx (Půl nebo dyl roku tomu nazad) | 641 |
| xxx (Tam, kde v kostele vždycky stojím) | 643 |
| xxx (Chtěl jsem si dát ještě pivo) | 644 |
| xxx (Ne proto, že jmenovat) | 645 |
| V. B. a jeho Marii | 646 |
| xxx (Má odeznělá láska) | 648 |
| Da capo al fine II. | 649 |
| xxx (Na trávník obklopený elipsovitou) | 650 |
| xxx (Útržek ptačího rozhovoru v ranní trávě) | 651 |
| xxx (Jasnější než slunce včera) | 652 |

Magorův soumrak [205]

| | |
|--|-----|
| M. | 657 |
| xxx (Podivný mají ženy klín) | 658 |
| xxx (Pořád říkají básníkům) | 659 |
| K. N. | 660 |
| Laurova cihelna (zbytky cikánské melodie) | 661 |
| xxx (Prosypaná slzami) | 666 |
| xxx (Měděnkou pokrývá se láska) | 667 |
| xxx (Ty nechápeš) | 668 |
| A. H. | 669 |
| xxx (Rosnička červená) | 670 |
| Da capo al fine III. | 671 |
| Kamilu Linhartovi | 673 |
| AdvENTní aLbA | 674 |
| xxx (Ve větvích mlčí pandy) | 676 |
| D. D. | 677 |
| xxx (Koleno tvé) | 678 |
| Minně | 679 |
| xxx (Cherubín něžný) | 680 |
| xxx (Nad námi Velký vůz) | 682 |
| xxx (Na nebi zvlhlém a šedém) | 683 |
| Otakarovi D. | 684 |
| xxx (Na peci plivník) | 685 |
| Quicksilver | 686 |
| xxx (Milá) | 687 |
| xxx (Možná že s Eliškou) | 688 |
| D. V. | 689 |
| V. J. | 690 |
| xxx (Řeklas) | 691 |
| M. C. Putnovi | 692 |
| Mikoláši Chadimovi | 694 |
| Pavlovi Bergmanovi | 695 |
| xxx (Tolik šťastných dnů) | 697 |

Wydrzie Mediocri [206]

| | |
|--|-----|
| xxx (Za hořkou lávou horký snůh) | 703 |
| Alence a Jimovi | 704 |
| Když jsem své ženě nedovezl kontrfej z cesty | 705 |
| Karlovi Malíkovi | 706 |
| Über des Geistige in der Kunst | 707 |
| V téhle noci | 708 |
| Nevěstka babylonská | 709 |
| Kapuška | 710 |
| R. L. S. + E. A. P. | 711 |
| xxx (Skleničky nižší) | 712 |
| Srdcová sedma | 713 |
| Jaroslavu Kukulovi | 715 |
| Josefu Vyleťalovi | 717 |
| S. B. | 719 |
| Andreji Stankovičovi | 720 |
| xxx (Zelená a fialová) | 721 |
| Jitce Římské-Bokové | 722 |
| xxx (V lebce) | 724 |
| Pavlovi T. | 725 |
| xxx (Protože jsem tady) | 726 |
| J. H. | 727 |
| xxx (Jako na zeleném sukně) | 728 |
| xxx (Z orobinců dým) | 729 |
| xxx (Po listu lezou hlemýždi) | 730 |
| Jiřímu S. | 731 |
| xxx (Průrva) | 732 |
| Ch. Bukowskimu | 733 |
| Janu Nerudovi | 734 |
| xxx (Na lebkách) | 735 |
| H. F. | 736 |
| xxx (Luzné bytosti lehké a voňavé) | 737 |
| Jan Želivský | 738 |
| xxx (Stvořil jsi ropuchy) | 739 |
| Ed Sandersovi | 740 |
| Hommage à Paul Verlaine I. II. | 741 |

| | |
|--------------------------------------|-----|
| P. Š. | 742 |
| xxx (Tak od nyní mi nad) | 743 |
| Artuš | 744 |
| Štb. kapitánovi Vilému Gothovi | 745 |
| Hommage à Taras Ševčenko | 746 |
| Aggredior | 747 |
| xxx (Co je to za město) | 748 |
| H. Michauxovi | 749 |
| xxx (Na rukách měla rukavičky černé) | 751 |
| Jaroslavu Hutkovi | 752 |
| G. Arcimboldovi | 753 |

Magorova děťátka [207]

| | |
|---|-----|
| Odposlech ve Staré Říši | 759 |
| Josefu Koudelkovi | 760 |
| xxx (Na stéblech trávy) | 761 |
| Tomo-e | 763 |
| Tomáši Kulkovi | 764 |
| xxx (Vzbudilo poledne se) | 765 |
| xxx (Ti dva se asi milují) | 766 |
| Buttercup | 767 |
| Hommage à Saint Augustin | 768 |
| Petrovi Vaněčkovi | 769 |
| Jan Žižka | 770 |
| xxx (Ze střech strásá) | 771 |
| Petrovi Kopeckému | 772 |
| xxx (Která to byla ručička?) | 774 |
| Josefu Škvoreckému (závěr ztracené básně z N. Y.) | 775 |
| Pod Černý Vrch | 776 |
| xxx (Mouchy mouchy mouchy) | 777 |
| xxx (Tristní a smutný) | 778 |
| Zorce Ságlové | 779 |
| Andreji Stankovičovi | 780 |
| Běžící po vlnách | 781 |
| xxx (Pavoučí samička zadečkem) | 782 |
| xxx (Rorýsi křižují) | 783 |

| | |
|--|-----|
| Be stoned! | 784 |
| xxx (Blíží se láska k lásce) | 785 |
| xxx (Všechno co jsem uviděl) | 786 |
| xxx (František z Assisi) | 787 |
| Ten, který ji převádí přes lávku | 788 |
| xxx (Pod klenbou plnou beránků) | 789 |
| <i>Ediční poznámka</i> | 791 |
| <i>Komentář</i> | 794 |
| <i>Incipity</i> | 830 |
| <i>Jmenný rejstřík</i> | 849 |

| | |
|--|-----|
| FLOWER CHILDREN | 81 |
| xxx (Na elm-tree) | 83 |
| xxx (Na bee) | 84 |
| Klekání | 85 |
| Dandelions | 86 |
| xxx (Jane Nerudo) | 87 |
| Petákovi | 88 |
| | |
| RUZYNĚ 10 | 89 |
| xxx (Ať se mi nikdo nediví) | 91 |
| Když vám přimázli druhý odstavec, respektive | |
| když jsem se o tom dověděl | 92 |
| xxx (Jsem ze všech nejtišší) | 93 |
| xxx (Co je mi bez vás) | 94 |
| xxx (Jiří) | 95 |
| xxx (Jiří) | 96 |
| xxx (Lesy jsou skrze vás dva) | 97 |
| Bovímu | 98 |
| Orlandovi di Lasso | 99 |
| xxx (Je mi k smrti smutno) | 100 |
| xxx (Ach ani ve vzduchu) | 101 |
| xxx (Nastalo bílo) | 102 |
| xxx (Držíš si drápama lahváč) | 103 |
| xxx (Fernety, květy Boží) | 104 |
| xxx (To bych se poblil sám nad sebou) | 105 |
| xxx (Panenko Marie) | 106 |
| xxx (Ale di) | 107 |
| xxx (A i) | 108 |
| xxx (i Boží mlýny) | 109 |
| xxx (a a a a a) | 110 |
| xxx (A stín těch větví) | 111 |
| Pizzicato | 112 |
| xxx (Týn nad Prahou) | 113 |
| xxx (Jasně, vole) | 114 |
| xxx (S Bohem jsem sepjat zvláštní přazkou) | 115 |
| xxx (Na Hradčany) | 116 |

| | |
|---|-----|
| xxx (Kdybych byl sklář) | 117 |
| xxx (Čí divokost?) | 118 |
| xxx (Cherubíni) | 119 |
| xxx (Byl to geofyzikální průzkum) | 120 |
| xxx (V lebedě a v lahvičkách) | 121 |
| xxx (Modlitba pomůže jistě mně) | 122 |
| xxx (Jeptišky jsou tišky) | 123 |
| xxx (Když navštívil anděl) | 124 |
| xxx (Nad Karlovým mostem) | 125 |
| xxx (Kde je Vlasta?) | 126 |
| xxx (S hospodským na flétnu si pískám) | 127 |
| | |
| INCIDENTAL MUSIC | 129 |
| Shut up! | 131 |
| Bubo bubo L. + Bubo bubo L. + Bubo bubo L. | 132 |
| xxx (Nic jiného kolem mne není) | 133 |
| Zelená, mezitím šoulet, a šedomodrá | 134 |
| xxx (Jakápak duše?) | 135 |
| Ó světlo stověžatá! | 136 |
| S Brikciusem | 137 |
| Echo | 138 |
| xxx (Hle) | 139 |
| | |
| HRADČANY HORROR | 141 |
| V H b k s | 143 |
| Kdybych měl ještě sliny | 144 |
| xxx (Brikciusi) | 145 |
| Když jsem se po letech setkal se svou ženou | 146 |
| xxx (Lederere) | 147 |
| xxx (Proč je mi pořád mdlo) | 148 |
| Halali | 149 |
| 21. srpna 1979 | 150 |
| 20. srpna 1979 na Letné | 151 |
| Když jsem šel k Synagoze kolem vašeho amerikánského hotelu | 152 |
| xxx (To prázdnno po vás) | 153 |

| | |
|---|-----|
| xxx (Ta smutná dívka s modrými ramínky) | 154 |
| xxx (Poloha obou mých koulí) | 155 |
| xxx (Schoulit se do sebe jako na začátku) | 156 |
| Proč nechceš počkat na Ducha? | 157 |
| Exodus | 158 |

Mládí nevykouřené [197]

| | |
|--|-----|
| Vídeň | 163 |
| Ciconiiformes | 165 |
| Amalrikovi | 166 |
| N. | 167 |
| xxx (Panenka Marie usínajíc) | 168 |
| B. R. | 169 |
| xxx (Plamenem) | 170 |
| xxx (Ach báseň) | 171 |
| xxx (Nemáte doma) | 172 |
| Daně (III.) | 173 |
| H. | 174 |
| Jakubovi | 175 |
| Echo II. | 176 |
| xxx (Tak mi šumí v hlavě jako šumí v lesích) | 177 |
| U. F. O. | 178 |
| T. I. II. III. | 179 |
| Československo | 180 |
| D. | 181 |
| 50. | 182 |
| xxx (Podlouhle se dlouží stůl) | 183 |
| xxx (Karmínový nos toho burana) | 184 |
| xxx (Nakreslil jsem Dubskému obrázek) | 185 |
| L. | 186 |
| Tomášovi Garrigueovi Baťovi | 187 |
| xxx (f. úzká jak úzkost) | 188 |
| xxx (fů fů) | 189 |
| Mnemosyné | 190 |
| Volkstimme | 191 |
| xxx (Sarančata se mi) | 192 |

| | |
|---|-----|
| Z. S. | 193 |
| xxx (Co z Tebe udělal Bůh?) | 194 |
| R. | 195 |
| Kapitulnímu odrdinariátu v Brně | 196 |
| xxx (Fúze už jede na plný pecky) | 197 |
| xxx (Fúze fúzuje jak vichr) | 198 |
| xxx (To mi) | 199 |
| xxx (Zoufalá) | 200 |
| xxx (Na to bych musel mít) | 201 |
| Petrovi Uhlovi | 202 |
| xxx (Ach) | 203 |
| J. | 204 |
| xxx (Urpogloše chadrna) | 205 |
| xxx (Nejlepší slovenská odpověď) | 206 |
| Stankovičovi | 207 |
| xxx (Elizabet Ledererová polož mi na čuráka ruku) | 208 |

Magorovo borágo [198]

| | |
|---|-----|
| I. BORÁGO | 215 |
| Radši bych byl sršeň a žral bych včely | 217 |
| Egeus | 218 |
| xxx (Na citeru a černými strunami) | 219 |
| xxx (Dej tam Norwegian Wood) | 220 |
| xxx (Jean-Paul Sartre seděl v parku) | 221 |
| xxx (Položí-li se na meč) | 222 |
| xxx (Položil Tě do vody plynoucí) | 223 |
| xxx (Fialové oči koukají z vikýřů) | 224 |
| xxx (Jestli by se andělé) | 225 |
| Zahrada Hesperidek | 226 |
| Da capo al fine | 227 |
| xxx (Dokončený je komín) | 228 |
| Testament | 230 |
| xxx (Aby se dosáhlo lesklých bílých větrů ve vlasech) | 231 |
| M 30 | 232 |

| | |
|---|-----|
| xxx (Ty, který jsi stvořil vrata) | 234 |
| Julianě (II.) | 235 |
| V. B. | 237 |
| Tak nám začíná jaro | 238 |
| A jak nám pokračuje jaro | 239 |
| Po padesátých letech se mi stýská | 240 |
| xxx (Miloval bych Tě i bez toho) | 242 |

| | |
|---|-----|
| II. POHŘEBNÍ HODY ZA OSTAPA | 243 |
| xxx (Jiří Černego!) | 245 |
| xxx (Mezi třetí a čtvrté žebro) | 246 |
| xxx (Drahý Heinrichu Bölle) | 247 |
| Láska | 250 |
| xxx (Daníčkoví ptáka obřezali) | 251 |
| (IV.) | 252 |
| xxx (Ve chvíli) | 253 |
| Mezitím co prší | 254 |
| F. Ch. | 255 |
| Pitralon | 256 |
| xxx (Jestli mne necháš umřít dřív) | 257 |
| K modlitbě sv. Bernarda k Panence Marii | 258 |
| Bèarnàn-Brighde's Wine | 259 |

Magorova mystická růže [199]

| | |
|--|-----|
| Petrovi Uhlovi | 263 |
| J. J. | 268 |
| N. (II.) | 270 |
| P. T. | 271 |
| M. H. | 272 |
| J. K. | 273 |
| Odjezd Xení a Vládi Zavadilových | 274 |
| Čurák divokých husí | 275 |
| xxx (Xeňo ahoj) | 276 |
| xxx (Na Smíchově je háven) | 277 |
| S. K. | 278 |
| DPP. Kovářovi, Bublanovi a Zajíčkovi | 279 |

| | |
|---|-----|
| S. Dalímu | 280 |
| xxx (Dneska jsem v pátek sežral bůček) | 281 |
| Až budeš prchat z Bernu do Lucernu | 282 |
| xxx (Voni se k sobě tulej) | 283 |
| Odysseus | 284 |
| Z. B. | 285 |
| Lahvová zeleň | 286 |
| V. L. | 287 |
| J. V. | 288 |
| xxx (A kostely, co se stavěly) | 289 |
| Tango | 290 |
| xxx (A polekal se rybník plný leknínů) | 291 |
| Rudolfu Battěkovi | 292 |
| Jiřímu Gruntorádovi | 293 |
| Jiřímu Voskovcovi | 294 |
| xxx (Je-li Liboc Praha?) | 295 |
| Fianchetto | 296 |
| Cela č. 20 v Konviktské | 297 |
| xxx (Pomalů pukalo) | 299 |
| xxx (Sotva se dokončila noc) | 300 |
| xxx (Probudila mne vůně Tvého těla) | 301 |
| xxx (Moje žena leží v květovaných peřinách) | 302 |
| xxx (Nad nevěstiným závojem) | 303 |
| Jan Litomiský, ruchadlo boží | 304 |
| xxx (Ze zeleného houští v hnědých) | 307 |

Magorovy labuť písně [200]

| | |
|---|-----|
| xxx (Což nutně když se básník dusí) | 312 |
|---|-----|

| | |
|-------------------------|-----|
| I. LABUŤ SV. HUGA | 314 |
|-------------------------|-----|

| | |
|---|-----|
| xxx (Jak dlouho Bože ještě snesu) | 317 |
|---|-----|

| | |
|--|-----|
| xxx (Služební psi na dvoře vyjí) | 318 |
|--|-----|

| | |
|---|-----|
| xxx (Monotónní můj itinerář posledních let) | 319 |
|---|-----|

| | |
|---|-----|
| xxx (Když jsme se blížili k Valdickým alejím) | 320 |
|---|-----|

| | |
|---------------------------------------|-----|
| xxx (Viš ty, Bože, vůbec o mně) | 321 |
|---------------------------------------|-----|

| | |
|--|-----|
| xxx (Na Mírově jsem makal v kapli) | 322 |
|--|-----|

| | |
|--|-----|
| xxx (A tak vychutnám si zas) | 323 |
| xxx (Z téhle noci mě nezachrání) | 324 |
| xxx (Kdybych to nebral religiózně) | 325 |
| xxx (Na průčelí cygnus olor) | 326 |
| xxx (Odpočívají bílé myšky) | 327 |
| xxx (Svět se připravuje k střetu) | 328 |
| xxx (V neštěstí se vždycky hbitě) | 329 |
| xxx (Vidím že píšu o pekle) | 331 |
| xxx (Jenom to Pane vědět chci) | 332 |
| xxx (Krásná je hora Mt. St Michel) | 333 |
| xxx (I se starým dobrým Lombrosem) | 334 |
| xxx (Špatně se skládá elegie) | 335 |
| xxx (Tytam jsou s milenkami strasti) | 336 |
| xxx (Odpust' nám Bože naše viny) | 337 |
| xxx (Oknem se blíží vůně tují) | 338 |
| xxx (Sv. Hugo Grenobelský) | 339 |
| xxx (Troufám si jenom ostýchavě) | 340 |
| xxx (Ze zrcadla se loupe rtuť) | 341 |
| xxx (Dneska poprvé pokušení) | 342 |
| xxx (Vid' tak se uzal za uzlem) | 343 |
| xxx (Rozumu snad jsi mě Bože už dočista zbavil) . | 344 |
| xxx (Píseň si zpívám má jeden takt) | 345 |
| xxx (Pomoz mi svatý Antoníne) | 346 |
| xxx (Že jsem si vzpomněl než jsem to vzdal) | 347 |
| xxx (Jen s nimi mluvím a mám zas) | 348 |
| xxx (Pořád Pane Bože věřím) | 349 |
| xxx (Napsal jste Bondy slavné ódy) | 350 |
| xxx (Jednou za čas se snese) | 351 |
| xxx (I ve vězení mám nápady jak snob) | 352 |
| xxx (Tak jako v houslích) | 353 |
| xxx (Když vypustí nás z našich cel) | 354 |
| xxx (Na dvoře v Kartouzích) | 355 |
| xxx (Neplavil jsem se po mořích) | 356 |
| xxx (Kartuziáni se slibem mlčení už odebrali se na věčnost) | 357 |
| xxx (Jako by rdousila mě krajta) | 358 |

| | |
|---|-----|
| xxx (Týdny měsíce léta jdou) | 359 |
| xxx (Málo je líbezný) | 360 |
| xxx (Komenský po požáru v Lešně) | 361 |
| xxx (Nad Valdicemi krouží rorýs) | 362 |
| xxx (Každý nese co unese) | 363 |
| xxx (Ach nejsem nejsem Oscar Wilde) | 364 |
| xxx (Nevím zda svítá nebo tmí se) | 365 |
| xxx (Z nebe se dívá T. G. Masaryk) | 366 |
| xxx (Řekl jsi: mihi vindictam) | 367 |
| xxx (Ani heřmánek ani rum) | 368 |
| xxx (Genius loci zřejmě mi) | 369 |
| xxx (Ledové svírají srdce kry) | 370 |
| xxx (Skrz mříže slyším přes tu dálku) | 371 |
| xxx (V naší rodině ponuře) | 372 |
| xxx (Po letech jenom noční můra) | 373 |
| xxx (Mí spolužáci) | 374 |
| xxx (Apokalyptické saranče) | 375 |
| xxx (Tuší snad jenom Amnesty) | 376 |
| xxx (Chystají pro mne vyhnanství) | 377 |
| xxx (Cibule kostelů zlátnou a zrají) | 378 |
| xxx (Trpělivě Bůh na Kartouzy) | 379 |
| xxx (Píše mi žena v dopise:) | 380 |
| xxx (Jen to nutkání k oběšení) | 381 |
| xxx (Čtu Julianin dopis v tichu) | 382 |
| xxx (Pod hlohem odváděli mne) | 383 |
| xxx (Začal jsem s André Bretonem) | 384 |
| xxx (Pokaždé když jsem v klauzuře) | 385 |
| xxx (Po třetí vlaštovkám zaroste ozobí) | 386 |
| xxx (Tři dny před svátkem sv. Anny) | 387 |
| xxx (Sub tumultuoso coelo) | 388 |
| xxx (Den po Panny Marie Nanebevzetí) | 389 |
| xxx (Nějak už se mi kreatury) | 390 |
| xxx (Jestli mě ještě po páté) | 391 |
| xxx (Už vědět nechtějí) | 392 |
| xxx (Markétka po biřmování) | 393 |
| xxx (Chuť nemám ani inspiraci) | 394 |