

Předmluva k českému vydání

Obsah

.....	1
<i>Předmluva k českému vydání</i>	5
<i>Úvod</i>	6
<i>Struktura a princip klasifikace</i>	7
<i>Vztahy k jiným klasifikacím a hlediska ISCED-97</i>	12
<i>Interdisciplinární a širší programy</i>	14
<i>Popisy jednotlivých oborů</i>	16
0 Obecné programy	16
1 Vzdělávání a výchova	18
2 Humanitní vědy a umění	20
3 Společenské vědy, obchod a právo	25
4 Přírodní vědy, matematika a informatika	31
5 Technika, výroba a stavebnictví	34
6 Zemědělství a veterinářství	40
7 Zdravotnictví a sociální péče	43
8 Služby	47
<i>Přílohy</i>	52
1. Princip vytváření oborů	52
2. Použitá literatura	55
3. Systematický seznam kódů	57
4. Abecední seznam kódů	69
5. Číselníky oborů vzdělávání podle ISCED-97	83

vymezení oborů" a rovněž také pro „mezinárodní číselník“ a „popisy oborů vzdělávání“.

Vzdělávací programy realizované v jednotlivých „širokých výstupních oblastech“ jsou od této doby. Předtím se jeví adekvátní používat pojem obor v jeho běžném heuristickém významu s přizpůsobením podle číselníku kódů, např. s uvedením klasifikační označení.

Ověřen pojem „obor“ se odlišuje také v záznamu „oborů programů“ a „oborů programů“ v trojrozměrném kódovém kódu se posledním místem je nula. Tímto se „oborový program“ neliší od „oborového programu“, které nejsou zařazeny pod jiné obory s neoprávněným kódem, protože jsou prvotní „obor“.

Přílohou k otcovému dokumentu jsou „mezinárodní číselníky“, které podávají číselníky ISCED-97 (překlad). Dále byl vypracován převodník oborů mezi českým číselníkem oborů (KČOV, JKOV a ISCED-97-fields). Číselníky a převodníky jsou vystaveny na internetových stránkách ÚTV na adrese www.útv.cz. České listiny použité v těchto číselnících jsou zveřejněny jako publikace ÚTV.

¹ ISCED 1997: Mezinárodní norma pro klasifikaci vzdělávání. Ústav pro informace ve vzdělávání, Praha, 1997. Přeloženo z International Standard Classification of Education, Paris, UNESCO 1997.

² Klasifikace vzdělávacích programů. Ústav pro informace ve vzdělávání, Praha, 1998. Ústav pro informace ve vzdělávání, Praha 2001.