

OBSAH

KAPITOLA PRVNÍ, _____ 7
která se odehrává ve **čtvrtek** odpoledne

Třiadvacet zatížených hromádek a jedna dvojmo — Pan Macků má nohu — Polednice sebrala babičku — Ěňa kousek popošel — Paní Plachá letí na poštu — Žákovská knížka mění tvar — Pan Macků udělá rukou podivný pohyb — Jáhuurné episordy — Co by znamenala snížená známka z chování

KAPITOLA DRUHÁ, _____ 21
která se odehrává o půl hodiny později nežli kapitola první

O hubení komárů — Jak se množí polednice — Petlej teprolej — Štěpán vjíždí na políčko G 8 — Kalous má taky pocit — Na co je sádlo nejlepší — Štěpán odmítá vzít si na svědomí lidský život — Jenom šest čtyři

KAPITOLA TŘETÍ, _____ 35
která se odehrává v **pátek** ráno

Není babička jako babička — Paní Plachou není radno nazývat rachejtlí — Vanda chce do školky Nánu — Nedopatření, které si paní Plachá vyloží jinak — Štěpán je proklet — Dvacet sedm na jednoho — Lichta mezi velikány — Maličký pokus — Co si zasloužily Tečkovy brýle — Proč se Lichta neměl tenince zachichtat

KAPITOLA ČTVRTÁ, _____ 52
která se odehrává v **pátek** po obědě

Proč pan Zlatuška nezařval — Anděla nic nemusí — Co je příčinou vrtohlavosti u přežvýkavců — Kalous pro názornost kývá palcem — Paní Plachá žasne — Štěpán, vyloženě zaváhá — Čím trpíval tlouštítk jako děcko — Kdo má koukat mazat

KAPITOLA PÁTÁ, _____ 67
která se odehrává o hodinu později nežli kapitola čtvrtá

Babička po pečení — Létaující rohožka — Co se obvykle nedělá při tanci svatého Víta — Pekáč nejde oddělat — Co měla banda ničemu ještě navíc — Pan Macků se možná nezhroutí — Mezi čtyřma očima — Vanda to umí rychlejc — Paní Plachá křičí, že je blázen (o sobě) — Není to rohožka, je to Ěňa

KAPITOLA ŠESTÁ, _____ 84
která se odehrává v **pondělí** ráno

Lichta má nápad — Fred chce stehno — Štěpán neví, jak by Kalousovi poděkoval — Co si zaklapne holohlavý kadeřník do visacího zámku — Paní Plachá provádí tělocvičný úkon — Štěpán si to sní tady — Perspektivní jedinec v zeleném sáčku — Zmínka o paličkování — Hotová johtolanka — Fred má za celou dobu jenom nadpis

KAPITOLA SEDMÁ, ————— 104
která se odehrává čtvrt hodiny po kapitole šesté

Rušné křtiny — Co tomu říkáš, Josefe? — Táhlý bezděčný pohyb pravé ruky — Kelímek ve výstřihu — Fred klade pod kytici lilií cosi podlouhlého — Co si Kalous vyložil posvém — Lichta zasahuje — Štěpán vydává podivný zvuk — Učitelka by šla taky raději k vodě — Podnět sedí na stole — Do učebny vstupuje malická šedovlasá žena

KAPITOLA OSMÁ, ————— 122
která se odehrává pět minut po kapitole sedmé

Anděla nejspíš nemyslí — Kalous svačí papír — Lichta má opět nápad — Kdo kráčí za Štěpánem — Fred by to třeba zkusil — Tečkova postava jako by se ještě protáhla — Brýle nebrýle — Lichta nemá normalizovaný průřez — Z koho nebude malíř — S čím Štěpán nepočítal — Čtyři žáci, opatrní vůči cizím osobám — Říká se ano

KAPITOLA DEVÁTÁ ————— 140
a poslední, která se odehrává týž den jako kapitola osmá, jenže odpoledne

Babička bílí — Co slyšela paní Plachá v tržnici — Busta na plotě — Pan Macků usedá — Éňa je málem přejeto — Štěpáne, pa! — Lichta krmí — Muž se čtyřmi růžky se natáčí k brázce — Fred neví, čím to bylo — Co vypadlo z Kalouse — Na závěr stručně o počasí

