

Obsah

| | |
|--|-----|
| Rolf Toman Úvod | 6 |
| Alick McLean Italská architektura pozdního středověku | 12 |
| Alexander Perrig Malířství a sochařství pozdního středověku | 36 |
| Alick McLean Architektura rané renesance ve Florencii a střední Itálii | 98 |
| Wolfgang Jung Architektura vrcholné renesance a manýrismu v Římě a střední Itálii | 130 |
| Jeanette Kohl Architektura pozdní renesance v Benátkách a Benátsku | 156 |
| Uwe Geese Sochařství italské renesance | 176 |
| Barbara Deimling Malířství rané renesance ve Florencii a střední Itálii | 238 |
| Alexander Rauch Malířství vrcholné renesance a manýrismu v Římě a střední Itálii | 308 |
| Alexander Rauch Renesanční malířství v Benátkách a severní Itálii | 350 |
| Alexander Perrig O kresbě a základním vzdělání umělců ve 13. až 16. století | 416 |
| Knížecí rody, papežové, dóžata | 442 |
| Slovníček | 444 |
| Bibliografie | 452 |
| Jmenný rejstřík | 460 |