

# Obsah

Poděkování	8
Předmluva	10
Úvod	16
<b>Kapitola 1</b>	
<i>Kreslení a umění jízdy na kole</i>	25
<b>Kapitola 2</b>	
<i>Kreslicí cvičení: Krok za krokem</i>	33
<b>Kapitola 3</b>	
<i>Váš mozek: Pravá a levá strana</i>	47
<b>Kapitola 4</b>	
<i>Přechod: Zažijte změnu z levé na pravou</i>	65
<b>Kapitola 5</b>	
<i>Kreslení vzpomínek: Vaše umělecká minulost</i>	81
<b>Kapitola 6</b>	
<i>Obcházení symbolů: Hrany a obrysy</i>	97
<b>Kapitola 7</b>	
<i>Vnímání tvaru prostoru: Pozitivní aspekty negativního prostoru</i>	121
<b>Kapitola 8</b>	
<i>Vztahy v novém módu: Perspektivní pozorování</i>	139
<b>Kapitola 9</b>	
<i>Čelem vpřed: Jednoduché kreslení portrétů</i>	161

<b>Kapitola 10</b>	
<i>Logika světla a stínů</i>	191
<b>Kapitola 11</b>	
<i>Krása barev v kresbě</i>	225
<b>Kapitola 12</b>	
<i>Zen kreslení: Vykreslování vnitřního umělce</i>	241
<i>Doslov: Je umění krásného rukopisu ztracené?</i>	246
<i>Dodatek</i>	257
<i>Slovník</i>	263
<i>Slovníček základních pojmů</i>	265
<i>Použitá literatura</i>	269
<i>Rejstřík</i>	273
<i>Barevná příloha</i>	277