

McEwanův příběh jedné svatební noci z počátku šedesátých let, zasazený do krásného prostředí na pobřeží jižní Anglie, nabízí hluboké zamyšlení nad dobovou podmíněností lidského chování, citů i vztahů. Děj se odehrává v časech, kdy v ovzduší rezonují naděje nadcházejícího svobodomyšlného desetiletí i první písně Beatles, proslýchá se cosi o americkém vynálezu v podobě antikoncepční pilulky, společnost však žije ještě zcela v zajetí tradiční morálky. Oba protagonisté novely jsou „mladí, vzdělaní“ a bez předsudků, jak nás autor neopomene upozornit hned v úvodní větě, a přesto je jejich vztah dobově podmíněný mnohem víc, než si jsou ochotni připustit. Hořkosladká rekapitulace z perspektivy mnohaletého odstupu v závěru knihy o tom podává výmluvné svědectví.

V roce 2017 vznikl podle autorova scénáře stejnojmenný film. V hlavních rolích se představili Saoirse Ronan a Billy Howle.

**Ian McEwan: *Na Chesilské pláži* | Překlad Ladislav Šenkyřík | Čte Petr Lněnička | Režie Petr Gojda | Zvuk a střih Kate Hamsíková | Mastering Štěpán Škoch | Hudba Ondřej Gášek | Natočeno ve studiu All Senses Production s. r. o. | Grafiku CD podle knižní obálky adaptovala Lucie Traganová | Produkce Kateřina Višínská | Vydala Euromedia Group, a. s. – Témbr, v květnu 2021**

**1 MP3 CD | 4 h 53 min.**

[www.booktook.cz](http://www.booktook.cz) | [www.knizniklub.cz](http://www.knizniklub.cz) | [www.luxor.cz](http://www.luxor.cz)

ON CHESIL BEACH Copyright © Ian McEwan 2007 | Překlad © Ladislav Šenkyřík, 2007 | Obálku navrhl Ivan Brůha | Vydala Euromedia Group, a. s. – Odeon, 2018

