

seznam reprodukcí v ilustrační příloze ● verzeichnis der reproduktionen in
der illustrationsbeilage ● tableau des reproductions dans le supplément
d'illustration.

	strana		strana
a. e. g. dynamo	160	hydroplan	169
albers j.: ausstellungsschrank	83	junkers: kurýrni letadlo — typ a	139
altmann n.: obraz	2	kiesler f.: konstruktion	31
anglické nemocniční letadlo	167	„ construction de verres lumineux	37
arp h.: obraz	36	krejcar j.: dům ve spálené ulici	139
avia b. b. 7.	170	„ vila	143, 144
baumeister w.: plastika	8	„ interieur	148
„ plastika	58	„ vila	154
brandt m.: lampy	73, 74, 76	kroha j.: dílny průmyslovky	97
breuer m.: a b c hippodrom	47	„ vnitřek dílen	98
„ židle ze železa a sukna	149	„ obchodní dům	94
černý f.: vila	92	kysela l.: obchodní síň	138
„ krematorium v pražce	129	laaser e. & e. mendelsohn: umbau der textil-	
chaplin prohlíží filmový pásek	70	laaser e. & e. mendelsohn: werke in wüstegiersdorf	120
co-op: komposice 1926/1	30	linhart e.: vila	135, 136
le corbusier: un fragment de la façade de		lipchitz j.: plastika	29
l'immeuble-villas	102	lisický e.: mrakodrapy nad křižovatkami	91
„ interieur z pavillonu e. n.	79	lurçat a.: vilová čtvrt	158
„ sekretář	81	malevič k.: proun	95
„ pavilon l'esprit nouveau	109	markalous e.: fotomontáž	21
„ vila	114	matoušek f.: obraz	12
„ obytný dům	151	„ fotomontáž	20
demag-jeřábý	163	meiercholdovo divadlo: ze hry »učitel bubus«	57
dewoitine, bezmotorové letadlo	168	„ „ ze hry »les« (meier-	
»die wohnung«, výstava stuttgart 1927 ..	116, 117	„ „ choldova žena)	59
divadlo m. g. s. p. s.: rok 1881	64	„ „ z »ryči kitaje«	58
doesburg t. v.: contrecomposition XVI.	5	„ „ ze hry »trust d. e.«	52
„ contrecomposition XVI.	6	„ „ ze hry »les«	54
„ umělecký pavilon	88	„ „ ze hry »les«	55
„ vila	89	„ „ ze hry »velkolepý pa-	
domela e.: composition	7	„ „ roháče	56
eesteren e. v.: umělecký pavilon	88	„ „ maska	61
„ projet pour une maison a la		„ „ konstruktivistická	
haye	112	„ „ židle	72
„ café-restaurant	125, 126, 127	mendelsohn e. & laaser e.: umbau der textil-	
eggeling v.: abstraktní film	62	„ „ werke	120
„ »orchestration de la ligne«	45	meyer a.: versuchshaus des bauhauses	111
eggers: plastika	39	moholy-nagy l.: leda und der schwan (photo-	
exter: pavilon »izvěstija«	90	„ „ plastik)	17
fencel-tausenau: škola ve vouziers	130	„ „ die gescheiterte ehe (photo-	
flachslander f. a.: plakát filmu metropolis ..	18	„ „ plastik)	9
„ lichtkomposition 18/26	32	„ „ fotogram	25
„ lichtkomposition 4/26	35	„ „ plastika z miklu	40
freysinet e.: hangar v orly	104	„ „ fotogram	41
fuchs b.: zemanova kavárna v brně	121	mrkvička o.: obálka ke knize	22
„ obřadní síň na hřbitově v brně	137	muche g.: stadtwohnhaus	99
garnier t.: jatky	105	„ häusergruppe	95
granowski-rabinovič: ze hry »200.000«	51	obrtl v.: návrh domu	151—4
gropius w.: policie pro časopisy	75	osvobozené divadlo: z apollinaírovy hry »prsy	
„ psací stůl	78	„ „ tisesiovy« 65, 68, 69, 71, 60	
„ dílny bauhausu	100	ozenfant a.: obraz	10
„ meisterhäuser, dessau	108, 110	„ obraz	11
„ továrna	107	perret a. & g.: atelier	105
„ bauhaus in dessau	115	„ dům	122
grunt j.: betonový jez	142	pešánek zd.: plastika	29
heythum a.: knihovna	130	„ klavír pro barevnou hudbu	42
holzbachová m.: filmový snímek tance	65	„ plastika	45
honzik k.: vila	115	„ divadlo	86, 87
hydroglisseur	164, 166, 171	puni i.: stilleben	19

	strana		strana
rabinovič-granovski: ze hry »200.000«	51	štyrský j.: krajina v oblacích	13
radioatelier ozenfantů	162	„ kresba k jean cocteau: l'ange heur-	
raveysten c. van: pánská ložnice	77	tebise	14
reymond m. u.: vlastní vila v tokiu	106	szeczuka m.: dom ogród	140, 141
richter h.: rytmus	46	tatlin v.: obraz	4
„ rytmus	66	tausenau: škola ve vouzières	150
ringhoferovy závody: vnitřek spacího vozu	84, 85	wiesner e.: správní budova v bratislavě	125
„ kuchyň v expresu	150	toyen: fata morgana	15
rössler j.: fotografie	24, 25	„ kresba k lady hamilton od tristana tzary	16
rossmann z.: dělnická obytná buňka	146, 147	tureček h.: plakát	54
roštlapil v.: dům umělců v bratislavě	155, 156, 157	tyl o.: veletřzní paláce	118, 119
ruský film »žaliv smrti«	48	vaněk j.: seriové domy	152
„ »potěmkin«	49	„ kuchyň ze seriových domů: kredenc	
„ »stávka«	55	mezi kuchyní a umývárnou	153
schlemmer o.: bild	44	víšek j.: dílny dřevařské školy	101
„ triadický balet	67	„ sál musea v praze	124
schmidt k.: mechanický balet	50	walter fa: 9cylindrový motor	161
schunke: plastika	55	wiesner e.: schodiště	80
schwitters k.: obraz	26	„ pohled do světlíku	82
„ dadaistická kompozice	28	„ vila	96
špalek a.: anatomický ústav	145	„ správní budova v bratislavě	123
stenberg: obraz	1	závodní auto (ozenfantovo)	165
„ obraz	5		

štočky zapůjčili: ● klischees haben geliehen: ● des clichés sont empruntés de:

amalthea-verlag, wien: aus dem buche r. miller-füllöp: geist und gesicht des bolschevismus:	nr. 35, 40, 44, 50.
bauhaus, dessau:	nr. 1, 2, 3, 4, 48, 49, 54, 55, 56, 103, 91 a na s. 95, 97.
die neue bücherschau, eine schriftenfolge. herausgeber g. pohl, berlin-charlottenburg 2:	s. 12, 21, 45, 72, 52.
drei-masken-verlag, wien: aus dem buche ad. behnes: der moderne zweckbau:	nr. 104, 105, 103, 120, 90.
alb. langen-verlag, münchen: aus den bauhausbüchern:	nr. 25, 67, 85, 107, 47, 89, 78, 75, 111.
letectví, praha:	nr. 159, 161, 166, 164, 167, 168, 169, 170, 171.
stavba, praha:	nr. 163, 84, 85, 79, 109, 119, 122, 123, 124, 129, 130, 138, 145, 150, 151.
stavitel, praha:	nr. 74, 76, 77, 92, 152.
symposion, praha: z giradouxovy knihy »zuzana«:	s. 121, 159.
odeon, praha:	s. 85, 88.
f. matoušek, z »obrazů knižně vydaných« 1926:	nr. 12.

ostatní štočky zhotovila chemigrafia, brno.

vypůjčená foto: ● ausgeliehene fotos: ● des photos empruntés:

amalthea-verlag aus dem buche miller-füllöps: geist u. gesicht des bolschevismus: s. 148, 149, 151, 173 u. nr. 72.