

ÚVOD	4
ČLOVĚK A PŘÍRODA	5
OD PŘÍRODY K TECHNICE	6
KRÁSA V PŘÍRODĚ	7
PODSTATA BIONIKY A JEJÍ PŘÍNOS JAKO VĚDY	10
CO JE VLASTNĚ BIONIKA, ČÍM SE ZABÝVÁ A KAM SMĚŘUJE ?.....	10
NÁPADY INSPIROVANÉ PŘÍRODOU.....	11
PŘÍRODNÍ NÁSTROJE	14
PŘÍKLADY NÁSTROJŮ V ŽIVOČIŠNÉ ŘÍŠI.....	14
PŘÍRODNÍ MATERIÁLY	17
STAVEBNÍ MATERIÁLY PŘÍRODY.....	18
PRODUKTY ŽIVOČICHŮ A ROSTLIN.....	19
PŘÍRODNÍ KONSTRUKCE A STAVBY	22
KONSTRUKCE VZNIKLÉ ORGANICKÝM RŮSTEM.....	23
STAVBY VYTVÁŘENÉ ŽIVOČICHY.....	29
POHYB V PŘÍRODĚ	34
POHYB PO SOUŠÍ.....	34
POHYB VE VODĚ.....	35
POHYB VE VZDUCHU.....	35
SMYSLY ŽIVOČICHŮ A JEJICH FUNKCE V PŘÍRODĚ	37
ZRÁK.....	37
SLUCH.....	38
ČICH.....	38
HMAT.....	39
MIMOŘÁDNÉ SCHOPNOSTI ŽIVOČICHŮ	40
NAVIGACE V PŘÍRODĚ.....	40
ELEKTRORECEPTORY.....	41
MISTŘI PŘEVLEKU A MASKOVÁNÍ.....	41
BIOLUMINISCENCE.....	42
OBRANNÉ A BOJOVÉ TAKTIKY V PŘÍRODĚ.....	42
SPOLEČENSKÝ ŽIVOT SOCIÁLNÍHO HMYZU	44
BIONIKA JAKO STRATEGIE UČENÍ	46
JAK MOHOU UČITELÉ ROZVÍJET BIONICKÉ MYŠLENÍ ŽÁKŮ?	48
DĚTI VE SVĚTĚ MATERIÁLŮ.....	48
DIDAKTICKÉ PODNĚTY, ÚKOLY A DOPORUČENÍ.....	49
ZÁVĚR	55
LITERATURA:	56