

Obsah

Předmluva k prvnímu vydání	9
Poděkování	10
Předmluva k druhému vydání	11
Úvod	13
Komu je určena tato kniha	13
Arteterapeutický přístup	14
Arteterapie a ostatní obory	14
Skupiny a jednotlivci	15
Jak používat tuto knihu	15
Omezení této knihy	15

První část

Arteterapeutické skupiny	17
---------------------------------------	----

1. kapitola

Skupinová práce, arteterapie a hry s pravidly	19
Proč pracovat ve skupinách?	19
Proč používat výtvarné umění?	21
Jak velká má být skupina?	22
Co je to strukturovaná výtvarná skupina?	22
Proč používat strukturované výtvarné skupiny?	24
Výtvarné umění a hra	24
Výtvarné hry s pravidly	26
Shrnutí	28

2. kapitola

Vedení skupiny	29
1. Sestavení skupiny.....	30
2. Vnější faktory ovlivňující skupinu	32
3. Záměry a cíle.....	33
4. Hranice skupiny a základní pravidla	34
5. Otevřené a uzavřené skupiny.....	34
6. Způsob vedení	35
7. Obvyklý model sezení.....	36
8. Alternativní modely sezení	37
9. Úvod a „rozehřátí“	38
10. Výběr činností a tématu.....	40
11. Činnost.....	43
12. Diskuse.....	44
13. Interpretace	47
14. Zakončení sezení.....	49
15. Záznam a hodnocení.....	50
16. Skupinový proces v čase.....	52

3. kapitola

Co se může pokazit?	55
Vnější faktory	56
Problémy se spoluvedením	57
Rušiví členové skupiny	58
Silná citová hnutí vyvolaná ve skupině.....	59
Nezkušenost vedoucího/terapeuta	60
Závěr.....	61

4. kapitola

Podrobný příklad: Páteční skupina	63
Rané vzpomínky z dětství.....	64
Rodinné skupiny z hlíny.....	73
Členové skupiny	74
Čáry života	75
Skupinový obraz	79
Tavicí zrcadlo	80
Skupinový nástěnný obraz.....	82
Shrnutí.....	83

5. kapitola

Příklady skupin	85
Hospitalizovaní psychiatrickí pacienti	86

Ambulantní psychiatrickí pacienti	91
Specializované denní stacionáře a centra	95
Skupiny personálu	102
Různé situace v širší komunitě	106
Poděkování	111

6. kapitola

Práce s různými skupinami klientů	113
Klienti v institucích	114
Lidé, kteří navštěvují denní zařízení	116

Druhá část

Témata, hry a cvičení	125
------------------------------------	------------

Úvod	127
-------------------	------------

Klasifikace témat, her a cvičení	129
---	------------

Kapitola A

Zahřívací aktivity	141
---------------------------------	------------

Kapitola B

Zkoumání výtvarných médií	149
--	------------

Kapitola C

Koncentrace, zručnost a paměť	163
--	------------

Kapitola D

Obecná témata	169
----------------------------	------------

Kapitola E

Sebepercepce	175
---------------------------	------------

Kapitola F

Rodinné vztahy	199
-----------------------------	------------

Kapitola G

Práce ve dvojicích	209
---------------------------------	------------

Kapitola H

Skupinové obrazy	215
-------------------------------	------------

Kapitola I

Skupinové interakční hry 227

Kapitola J

Řízená imaginace, sny a meditace..... 241

1. Řízená imaginace a vizualizace..... 241

2. Sny, mýty a pohádky 248

3. Malování jako způsob meditace 250

Kapitola K

Propojení s ostatními druhy výrazového umění 253

Kapitola L

Odkazy na výtvarná média 263

Kapitola M

Poznámky k výtvarným prostředkům 265

Seznam příspěvatelů..... 271

Seznam literatury 272