

## OBSAH

Pomlouvaný středověk . . . . .	5
Zkazky a historické osobnosti . . . . .	7
Na pivo s Karlem Velikým . . . . .	11
Sas Richolf se potýká s Franky . . . . .	18
Ach, kde jsou ty časy... . . . .	24
Pan Skočdopole byl selský pacholek . . . . .	29
Intimnosti na císařském dvoře . . . . .	32
Trapič zvířat Jindřich posílá Uhrům mrtvého psa . . . . .	42
Manželství ve třech a pomsta čarodějnic . . . . .	49
Výroba fám za klášterními zdmi . . . . .	57
Notker, zvaný Katastrofa, z kláštera Sankt Gallen . . . . .	70
Canossa a případ se třmenem . . . . .	77
Poddaný rolník a abatyšino ústraní . . . . .	90
Rytíř Humbert se zbavuje bratří . . . . .	98
Mnich Bruno se potajmu stává kacířem . . . . .	101
O ošklivém Petrovi, který vypadal jako osel . . . . .	105
Svatá místa a císařovna ze stoky . . . . .	110
Norman Sigismer a generál bez nosu . . . . .	117
Čtyři antiochijské zázraky . . . . .	120
Norman Sigismer se brodí krví Saracénů . . . . .	124
Nesvaté ženy ve Svaté zemi . . . . .	128
Církev objevuje „vojáky Kristovy“ . . . . .	137
Saracén Arim ed-Benlik má lapit lotra . . . . .	141
Kuše v církevní klatbě . . . . .	147
Purkrabí Kuno se chrání proti řeckému ohni . . . . .	153
„A lezli po městě jako chromí brouci...“ . . . . .	159
Saladinův tajemník a obchod s otroky . . . . .	166
Tam, kde se třpytí říční proud... . . . .	170
Královi jezdcí . . . . .	179
Barbarossa a jeho démonický přítel . . . . .	190
Stále kupředu a třeba vsťříc smrti . . . . .	199
Služka Anna a muž se srdcem lva . . . . .	208
Diagnóza ze Sankt Gallen: vévoda je těhotný . . . . .	215

Arcibiskup Berard a Div světa . . . . .	229
Trubadúři a krásných paní milování . . . . .	239
Erbovní správce Ansgar a rytíři štěstěny . . . . .	250
Od poddaného z podhradí k měšťanovi . . . . .	256
Narodil se následník . . . . .	264
Obrázkové seriály na sklech a sloupech . . . . .	271
Kovář Fulcher si nasazuje masku . . . . .	277
Nuly, s nimiž se dá počítat . . . . .	282
Každý dům spolkl malý les . . . . .	288
Jak budu bydlet v domě „U modré slepice“ . . . . .	293
V sedmi letech pryč z domu . . . . .	300
Za sáhnutí na ňadra 45 krav . . . . .	310
Temüdzin a hordy z tartaru . . . . .	318
Arcibiskup Siegfried a hrabě z Habichtsburgu . . . . .	327
O „neslušných“ šatech . . . . .	336
Šéfkuchař Guillaume shání 300 ježků a veverka . . . . .	342
... a každých deset let hladomor . . . . .	348
Víc starostí než radostí na cestách . . . . .	355
Svrab kupce Konráda . . . . .	366
Zprvu vážení, pak pronásledování . . . . .	371
Zbabělý žid Moses . . . . .	380
Co má ďábel na scvrklých babách kořenářkách? . . . . .	384
Profesionální poutník Martin a jeho strážný anděl . . . . .	393
Kat má vždycky smůlu . . . . .	401
Čachry s relikviemi . . . . .	412
Kde se, kčertu, vzal ten čert? . . . . .	418
Jmenný rejstřík . . . . .	427