

OBSAH

<i>Martin Gaži – Pavel Himl</i> CRUMLOVIANA REDIVIVA REDIMORTAQUE	[11]
<i>Josef Štulc</i> ČESKÝ KRUMLOV A JEHO STATUT PAMÁTKY NA SEZNAMU SVĚTOVÉHO DĚDICTVÍ	[19]
 I. HRAD A MĚSTO - PODOBY A SOUVISLOSTI	
<i>Petr Pavelec</i> POČÁTKY HRADU A MĚSTA	[25]
<i>Lukáš Reitinger</i> SPORNÉ MÍSTO CHRUMNOWE A „ZKÁZA VÍTKOVCŮ“ ROKU 1277	[57]
<i>Daniel Šnejd – Petr Pavelec</i> K STAVEBNÍMU VÝVOJI ČESKOKRUMLOVSKÉHO HORNÍHO HRADU	[77]
<i>Jiří Veselý</i> VZNIK ČESKOKRUMLOVSKÉHO MĚSTSKÉHO OSÍDLENÍ A JEHO DALŠÍ ROZVOJ DO POLOVINY 16. STOLETÍ	[101]
<i>Vladislav Razím</i> OPEVNĚNÍ VNITŘNÍHO MĚSTA ČESKÉHO KRUMLOVA	[131]
<i>Vojtěch Storm</i> BUDĚJOVICKÁ BRÁNA V ČESKÉ KRUMLOVĚ A JEJÍ ITALSKÁ PŘEDLOHA	[183]
<i>Jiří Bláha</i> ČESKOKRUMLOVSKÉ KRYTÉ CHODBY Spojení rezidence, zahrad, Latránu a Nového Města	[191]
<i>Sylva Dobalová</i> ROZKOŠNÉ VESELÍ A HLUČNÝ ZPĚV Voliéry v Českém Krumlově a Praze kolem roku 1600	[217]
<i>Jiří Olšan</i> ZAHRADY V OBRAZU MĚSTA A KRAJINY ČESKÉHO KRUMLOVA Od středověkých počátků do roku 1918	[231]

Marek Krejčí
MEZI ASANACÍ A REGENERACÍ
Městská památková rezervace Český Krumlov
v padesátých letech 20. století [291]

Vlastislav Ouroda – Michaela Špinarová – Daniel Šnejd – Pavel Dvořák
PROCES A VÝSLEDKY MONITORINGU ČESKÉHO KRUMLOVA
JAKO PAMÁTKY SVĚTOVÉHO DĚDICTVÍ [305]

II. MĚSTO - ZBOŽNOST - UMĚNÍ

Petr Pavelec
STŘEDOVĚKÁ NÁSTĚNNÁ MALBA V ČESKÉM KRUMLOVĚ [371]

Václav Bok
PŘÍSPĚVKY K LITERÁRNÍ KULTUŘE
ČESKÉHO KRUMLOVA VE 14. A 15. STOLETÍ
SE ZVLÁŠTNÍM ZŘETELEM K NĚMECKÉ LITERATUŘE [425]

Jiří Kuthan – Jan Royt
HRADNÍ KAPLE V KRUMLOVĚ JAKO SAINTE-CHAPELLE [443]

Roman Lavička
KAPITULNÍ SÍŇ – KAPLE SV. WOLFGANGA
MINORITSKÉHO KLÁŠTERA V ČESKÉM KRUMLOVĚ [455]

Robert Šimůnek
ČESKÝ KRUMLOV V 15. STOLETÍ
Pozdně středověké město jako jeviště sakrální reprezentace [475]

Anna Kubíková
DVA SVATÍ KALIXTOVÉ V ČESKÉM KRUMLOVĚ [521]

Zdeňka Prokopová
BAROKNÍ KULT SVĚTCŮ Z KATAKOMB
NA PŘÍKLADU SV. REPARÁTA Z KLÁŠTERA MINORITŮ
V ČESKÉM KRUMLOVĚ [527]

Vratislav Nejedlý
MARIÁNSKÝ SLOUP V ČESKÉM KRUMLOVĚ
Urbanistické a utilitární konsekvence [567]

Jarmila Hansová
„VÝŠINA VELMI ÚRODNÁ“
Okolnosti vzniku kaple na Křížové hoře v Českém Krumlově
přelomu 17. a 18. století [579]

Ludmila Ourodová-Hronková
OBRAZOVÝ CYKLUS ZE ŽIVOTA SV. FRANTIŠKA
V ČESKOKRUMLOVSKÉM KLÁŠTEŘE MINORITŮ [607]

Martin Horyna
HUDBA V MINULOSTI ČESKÉHO KRUMLOVA
A NĚKTERÉ CHARAKTERISTICKÉ RYSY PĚSTOVÁNÍ HUDBY
V ČECHÁCH V OBDOBÍ 1500–1800 [629]

Viktor Velek
K SVATOVÁCLAVSKÉ HUDEBNÍ A VÝTVARNÉ TRADICI
V ČESKÉM KRUMLOVĚ [639]

Jan Müller
VÝTVARNÉ DÍLO V ARCHITEKTUŘE
ČESKOKRUMLOVSKÉ SORELY 1951–1956 [645]

III. OBYVATELÉ MĚSTA A JEJICH ŽIVOT

Anna Kubíková
OBYVATELÉ ČESKÉHO KRUMLOVA V MINULÝCH STALETÍCH
Demografický růst a sociální skladba v letech 1424–1848 [663]

Anna Kubíková – Roman Lavička
KAMENÍK MICHAL RUBIK A JEHO RODINA [681]

Veronika Lombartová
POČÁTKY JEZUITSKÉ KOLEJE V ČESKÉM KRUMLOVĚ [691]

Sylva Wimmerová
POSTAVENÍ A SPRÁVA MĚSTA ČESKÉHO KRUMLOVA
NA POČÁTKU 17. STOLETÍ [713]

Markéta Urbanová
EGGENBERSKÁ ÉRA V ČESKÉM KRUMLOVĚ [741]

Pavel Himl
MEZI PODDANSKÝM
A „SVOBODNÝM HORNÍM A REZIDENČNÍM“ MĚSTEM
Poznámky k dějinám Českého Krumlova kolem roku 1710 [753]

Raimund Paleczek
ČESKÝ KRUMLOV JAKO ÚSTŘEDÍ VRCHNOSTENSKÉ SPRÁVY
KNÍŽAT ZE SCHWARZENBERGU V LETECH 1719–1848 [775]

Jaroslav Čechura
LÁSKA, SEX, MRAVNOSTNÍ DELIKTY A JEJICH TRESTÁNÍ
VE VRCHNOSTENSKÝCH SPRÁVNÍCH SÍDLECH TŘEBOŇ
A ČESKÝ KRUMLOV (1661–1719–1750) [783]

Jolande Minářová
HLAVNÍ ŠKOLA V ČESKÉM KRUMLOVĚ
OD OSMDESÁTÝCH LET 18. STOLETÍ DO ROKU 1869 [801]

Martin Voříšek
KAPELA SCHWARZENBERSKÉ GARDY
V HUDEBNÍM ŽIVOTĚ ČESKÉHO KRUMLOVA [817]

Lenka Opletalová
ZTRÁTA IDENTIFIKACE OBYVATEL S HISTORICKÝM JÁDREM
ČESKÉHO KRUMLOVA [825]

Ondřej Hubáček
ROLE OBNOVY PAMÁTEK V REINTEGRACI MĚST
Příklad revitalizace areálu českokrumlovských klášterů [831]

IV. KRUMLOV SPATŘENÝ, KRUMLOV ŽITÝ

Jan Müller, „MĚSTO BĚLALO SE...“
Poznámky k ikonografii Českého Krumlova [843]

Irena Bukačová
ČESKÝ KRUMLOV OČIMA ROMANTICKÉHO KASTELOLOGA
FRANTIŠKA ALEXANDRA HEBERA [877]

Jana Marešová
SOUPIS PAMÁTEK MĚSTA ČESKÝ KRUMLOV
NA POČÁTKU 20. STOLETÍ [891]

Eva Werth
„NA ŠUMAVU BYCH CHTĚL...“
Egon Schiele mezi textem a malbou [899]

Martin C. Putna
ČESKÝ KRUMLOV V NOVODOBÉ ČESKÉ LITERATUŘE [913]

Jan Mareš – Martin Gaži
KONEC NĚMCŮ V ČESKÉM KRUMLOVĚ
Dvě dobová svědectví [931]

Petr Hudičák
FOTOATELIÉR SEIDEL
K jeho historii a současné prezentaci [939]

Renata Ferklová
SLYŠÍM MLÝNSKÝ KÁMEN, JAK SE OTÁČÍ
Zpráva o rukopisu knihy vzpomínek
jedenadvadesátiletého krumlovského rodáka [953]

Marek Borsanyi
SPÁNEK ROZUMU PLODÍ STVŮRY
Úvaha o čtvrtstoletí prožitém v Českém Krumlově [973]

Jiří Bloch
ZÁCHRANA A PREZENTACE STAVEBNÍCH DETAILŮ
A TECHNICKÝCH PAMÁTEK V ČESKÉM KRUMLOVĚ [981]

V. RESUMÉ [993]