



Obsah

Úvodem	5
1. Počátky světového písemnictví	6
2. Staroslověnské a latinské písemnictví; počátky a vývoj českého písemnictví.	9
3. Písemnictví v době husitské, Jan Hus	12
4. Humanismus a renesance ve světové a české literatuře	15
5. Česká literatura v době pobělohorské, J. A. Komenský	18
6. Literatura v době národního obrození – od počátku národního obrození do 30. let 19. století.	22
7. Literatura v době národního obrození v letech třicátých až padesátých	26
8. Romantismus ve světové a české literatuře	29
9. Česká literatura šedesátých a sedmdesátých let 19. století, májovci	32
10. Česká literatura šedesátých a devadesátých let 19. století, ruchovci a lumírovci	35
11. Česká historická próza 19. století, A. Jirásek.	38
12. Kritický realismus ve světové a české literatuře	41
13. České a světové drama do konce 19. století	45
14. Literární věda a kritika	50
15. Tradice českého novinářství.	53
16. Umělecké směry na přelomu 19. a 20. století ve světové a české literatuře.	56
17. Generace buřičů	60
18. Obraz 1. světové války ve světové a české literatuře	63
19. Česká poezie mezi dvěma světovými válkami	65
20. Česká próza mezi dvěma světovými válkami	74
21. České drama a divadlo mezi dvěma světovými válkami	79
22. Světová literatura mezi dvěma světovými válkami	82
23. Česká literatura inspirovaná okupací a druhou světovou válkou.	86
24. Česká poezie po roce 1945.	89
25. Česká próza po roce 1945	91
26. Česká dramatická tvorba po roce 1945.	95
27. Světová literatura po roce 1945	98
28. Česká literatura v exilu a samizdat	101
29. Vědeckofantastická literatura	103
30. Vznik a vývoj filmu, významní představitelé české kinematografie	105
Seznam použité literatury.	108

