

# OBSAH

<b>Úvod</b>	5
<b>1. What is this?</b>	7
Výslovnost: samohlásky, souhlásky; výslovnost znělých souhlásek na konci slov; slovosled; člen; zápor; yes, no.	
<b>2. Who are you?</b>	26
Výslovnost: samohláska [æ], dvojhlásky, trojhlásky, souhlásky [ŋ], [r]; spojování; přítomný čas slovesa <i>být</i> ; přivlastňovací zájmena nesamostatná; rod podstatných jmen: <i>Mr., Mrs., Miss</i> ; abeceda.	
<b>3. What are you? Where are you? — This-That. — What have you on?</b>	40
Melodie věty; stažené tvary slovesa <i>být</i> v záporu; záporné otázky; přítomný čas slovesa <i>mít</i> ; <i>it</i> — <i>this</i> — <i>that</i> .	
<b>4. What can you say about this picture? — To be, to go, etc.</b>	55
Infinitiv; způsobová slovesa.	
<b>5. These — Those. — What can you do? — What must you do?</b>	63
Melodie (intonace) rozkazovacích vět; rozkazovací způsob; množné číslo podstatných jmen.	
<b>6. My Brother David</b>	73
Přítomný čas - prostá forma.	
<b>7. What Is There In This Picture?</b>	81
Spojovací <i>r</i> ; <i>there is (are)</i> ; <i>of</i> ; základní číslovky.	
<b>8. Do You Know These People?</b>	91
Vedlejší a hlavní přízvuk; větný přízvuk; přítomný čas - otázka a zápor; zákazy.	
<b>9. In a Workshop</b>	101
Výslovnost [tr] a [dr]; zdvojování souhlásky; výslovnost samohlásek v otevřených a zavřených slabikách; průběhová forma přítomného času; předmětné tvary osobních zájmén; předložka v otázce; <i>man</i> a <i>woman</i> v mn. čísle.	
<b>10. Dialogues</b>	113
Intonace těch částí souvětí, které jsou na začátku nebo uprostřed souvětí; imperativ v 1. a ve 3. osobě; jeden zápor ve větě; přehled stažených tvarů.	

11. A Street (opakovací lekce) . . . . .	123
Mluvnické a fonetické názvosloví v lekcích 1—11.	
12. A Trip . . . . .	135
Silné a oslabené tvary; vyjádření budoucnosti přít. časem průběhovým a vazbou <i>I am going to</i> ; přivlastňovací pád; účelový infinitiv.	
13. A Busy Day . . . . .	148
Minulý čas; <i>mnoho</i> — <i>málo</i> ; tvoření příslovečí; podst. jméno slovesné; <i>whom</i> .	
14. The Months and Seasons . . . . .	164
Stupňování; řadové číslovky; datum; určování času podle hodin; slovosled.	
15. Slovakia . . . . .	184
Budoucí čas; vztažná zájmena; užívání členů; počitatelná a nepočitatelná podst. jména; <i>any</i> ve významu <i>jakýkoli, kterýkoli, každý</i> . Píseň: <i>My Bonnie</i> .	
16. A Theatre Visit. . . . .	202
Minulý čas průběhový; předmět s infinitivem; <i>one</i> místo podst. jména; <i>any</i> ve významu <i>žádny</i> ; český 3. pád.	
17. English Food . . . . .	219
Podmiňovací způsob přítomný; složeniny se <i>some, any, every, no</i> ; <i>some</i> — <i>any</i> ; <i>jak(o)</i> ; <i>tak</i> — <i>jak(o)</i> .	
18. A Geography Quiz . . . . .	236
Minulé místnosti; trpný rod; zvratná a zdůrazňovací zájmena; opisné tvary způsobových sloves.	
19. Shopping . . . . .	256
Vazba dvojitého předmětu; nepřímé otázky; tézaci <i>which</i> ; podmětná otázka; časové a podmínkové věty.	
20. A Letter From Czechoslovakia . . . . .	272
Perfektum; přivlastňovací zájmena samostatná.	
21. The Men of Everest . . . . .	288
Průběhové perfektum; vzájemnostní zájmena; <i>whose</i> . Píseň: <i>Carry Me Back to Old Virginny</i> .	
22. There's Always a First Time (opakovací lekce) . . . . .	304
Mluvnické a fonetické názvosloví v lekcích 12—22.	
Abecední slovníček anglicko-český . . . . .	318
Abecední slovníček česko-anglický . . . . .	337
<b>Obsah . . . . .</b>	<b>358</b>