

Obsah

| | |
|--|-----------|
| Obsah | 3 |
| Úvod | 5 |
| Blok1: Sebepoznávání a poznávání druhých | 7 |
| První dojmy | 9 |
| Módní přehlídka | 10 |
| Jak vnímám sám/sama sebe o ostatní | 11 |
| Sociální percepce a intuice | 12 |
| Dovedete se vcítit do druhých lidí? | 13 |
| Erby | 14 |
| Sociální pole a sociální role | 15 |
| Úhel pohledu | 16 |
| Reflexe bloku 1 | 17 |
| Blok 2 : Komunikační dovednosti a komunikační styly | 19 |
| Neverbální komunikace – odčítání prožitků | 21 |
| Předávání příběhu | 22 |
| Kruhové rozhovory | 23 |
| Rozvíjení dialogu dle předepsaného scénáře | 24 |
| Dialogy (argumentační cvičení) | 28 |
| Krokodýlí řeka | 29 |
| Cvičení verbální pohotovosti | 30 |
| Skupinové prezentace | 31 |
| Individuální prezentace | 34 |
| Pasivní, agresivní a asertivní reakce | 35 |
| Asertivní etudy | 36 |
| Podněty z transakční analýzy | 37 |
| Reflexe bloku 2 | 38 |
| Blok 3 : Rozvíjení manažerských dovedností - vedení lidí | 41 |
| Rozbor řídících situací | 43 |
| Trénink přijímacího pohovoru | 45 |
| Hodnocení výkonu zaměstnance (hraní rolí) | 46 |
| Delegování (hrani rolí) | 47 |
| Personální činnosti řídícího pracovníka | 48 |
| Modelové řešení konfliktů | 51 |
| Zvládání konfliktních situací | 52 |
| Reflexe bloku 3 | 54 |
| Blok 4: Rozvíjení manažerských dovedností – vedení pracovních skupin, podpora týmové práce a skupinové tvorivosti | 57 |
| Slepé báby | 59 |
| Skupinová kresba | 60 |
| Ztracení na moři | 62 |
| Organizace na výrobu slov | 64 |
| Rozhodování generálního ředitele (hraní rolí) | 65 |
| Farmáři | 66 |
| Vedení pracovní porady (hrani rolí) | 67 |
| Ostrov kultury sociálních vztahů | 68 |

| | |
|-------------------------|----|
| Zvuková komunikace..... | 69 |
| Reflexe bloku 4 | 70 |