

OBSAH

Granada

(Ráj mnohým uzavřený) - 11

Cante jondo

Pradávný andaluský zpěv - 17

Dopis Manuelu de Fallovi - 49

BÁSNĚ

K ANDALUSKÉMU ZPĚVU (1921)

Malá balada o třech řekách - 53

Básně cikánské siguriye

Krajina - 57

Kytara - 58

Výkřik - 59

Ticho - 59

Krok siguriye - 60

Když se to stalo - 60

A potom - 61

Básně soleá

Kraj vyschlý - 65

Ves - 65

Dýka - 66

Křižovatka - 66

Ach - 67

Překvapení - 67

Soleá - 68

Sluj - 68

Setkání - 69

Svítání - 69

Básně saety

Lučištníci - 73

Noc - 73

Sevilla - 74

Procesi - 75

Průvod - 75

Saeta - 76

Balkón - 76

Rozbřesk - 77

Obrys petenery

Zvon - 81

Cesta - 81

Šest strun - 82

Tanec v zahradě petenery - 82

Smrt petenery - 83

Preludování - 83

De profundis - 84

Umíráček - 84

Dvě dívky

Lola - 89

Amparo - 89

Andaluské viněty

Portrét Silveria Franconettiho - 93

Juan Brea - 94

Šantán - 94

Nářek smrti - 95

Zaklínání - 96

Memento - 96

Tři města

Píseň z Málagy - 99

Córdobská čtvrť (Noční scenerie) - 9

Tanec - 100

Šest rozmarňných

Hádanka o kytáře - 105

Svítilna - 105

Kastaněta - 106

Nopál - 106

Agáve - 107

Kříž - 107

Scénka s podplukovníkem četnictva
(*Místnost s prapory*) - 111
Píseň bílého cikána - 114

Dialog s Amargem
(*Venkov*) - 119
Píseň Amargovy matky - 126

PÍSNĚ (1921—1924, výběr
Skáceli tři stromy - 131
Sevillská písnička - 131
Hloubá píseň - 132
Jezdcova píseň (1860) - 132
Adelina na procházce - 133
Ostružino s šedým proutím - 134
Moje milá k moři chtěla - 134
Večer - 135
Jezdcova píseň - 135
Strom v zemi, v kameni - 136
Galáne - 137
Píseň hošana - 138
Interiér - 138
V Málaze - 139
Rozloučení - 139
Granada a 1850 - 140
Sonet - 140
Jinak - 141

Granada

- I. *Letní svítání* - 145
 - II. *Albaicín* - 147
 - III. *Kanefora z těžkého snu* - 15
 - IV. *Žvuky* - 156
 - V. *Žápady slunce* - 160
 - I. *Léto* - 160
 - II. *Žima* - 161
- Dopis *Jorge Guillénovi* - 163

CIKÁNSKÉ ROMANCE (1924—1927)

1. *Romance o luně, luně* - 171
2. *Preciosa a vítr* - 172
3. *Rvačka* - 174
4. *Romance náměšičná* - 175
5. *Cikánská jeptiška* - 177
6. *Nevěrná žena* - 178
7. *Romance o černém hoři* - 180
8. *Svatý Michal (Granada)* - 181
9. *Svatý Rafael (Córdoba)* - 183
10. *Svatý Gabriel (Sevilla)* - 185
11. *Jak byl chycen Toniček Camborio
na cestě do Seville* - 187
12. *Jak umřel Toniček Camborio* - 188
13. *Mrtvý láskou* - 190
14. *Romance o smrti obeslaném* - 191
15. *Romance o španělských četnicích* - 193

Tři romance historické

16. *Umučení svaté Eulálie* - 201
17. *Šprým o donu Pedrovi na koni* - 203
18. *Támar a Ammon* - 205

Dopis *Miguclu Hernándezovi* - 208

PLÁČ

PRO IGNACIA SÁNCHEZE MEJÍASE

(1935)

1. *Zásah rohu a smrt - 213*
2. *Prolitá krev - 214*
3. *Tělo v rakvi - 217*
4. *Nepřítomná duše - 220*

DÍVÁN

ZAHRADY TAMARIT

(1936)

Gazely

- I. *Gazel o nenadálé lásce - 227*
- II. *Gazel o strašlivé přítomnosti - 228*
- III. *Gazel o zoufalé lásce - 229*
- IV. *Gazel o lásce, jež se skrývá - 230*
- V. *Gazel o mrtvém dítěti - 231*
- VI. *Gazel o hořkém kořeni - 232*
- VII. *Gazel o milostné vzpomínce - 233*
- VIII. *Gazel o temné smrti - 234*
- IX. *Gazel o podivuhodné lásce - 236*
- X. *Gazel o útěku - 237*
- XI. *Gazel o lásce a stu letech - 238*
- XII. *Gazel o ranním tržišti - 239*

Kásidy

- I. *Kásída o vodou raněném* - 243
- II. *Kásída o pláči* - 244
- III. *Kásída o větvích* - 244
- IV. *Kásída o ležící ženě* - 245
- V. *Kásída o snu pod širým nebem* - 246
- VI. *Kásída o nedosažitelné ruce* - 247
- VII. *Kásída o růži* - 248
- VIII. *Kásída o zlatisté dívce* - 248
- IX. *Kásída o temných holubicích* - 249

Z básní do sbírek nezařazených

- Noční zpěv andalusských námořníků* - 253
- Stranou* - 254
- Citronový háj* - 254
- Snědá píseň* - 255
- Rozloučení* - 256

Básnický obraz

u dona Luise de Góngory - 257

Tři Maurky z Jaénu - 294-297

Dítě svého kraje, básník svého lidu
(Miloslav Uličný) - 299