

OBSAH

| | |
|------------------------------------|-----|
| <i>ÚVODEM: Sjarhej Smatryčenka</i> | 5 |
| <i>VASIL BYKAV</i> | 12 |
| <i>Mravenci</i> | 14 |
| <i>Žlutý píseček</i> | 18 |
| <i>VJAČASLAV ADAMČYK</i> | 43 |
| <i>Leanarda</i> | 44 |
| <i>Karol Ňaboža</i> | 53 |
| <i>MICHAS STRALCOV</i> | 67 |
| <i>Zabijačka</i> | 68 |
| <i>NATALLJA BABINOVA</i> | 75 |
| <i>Tanec</i> | 76 |
| <i>ADAM HLOBUS</i> | 79 |
| <i>Smrt je muž</i> | 80 |
| <i>SJARHEJ DUBAVEC</i> | 101 |
| <i>Bezmocnost</i> | 102 |
| <i>ANDREJ FEDARENKA</i> | 106 |
| <i>Ťyvado</i> | 107 |
| <i>ALES ASTAŠONAK</i> | 116 |
| <i>Prázdné láhve</i> | 117 |
| <i>PJATRO VASJUČENKA</i> | 134 |
| <i>Pryč</i> | 135 |
| <i>IHAR SIDARUK</i> | 148 |
| <i>Autobus barvy lila</i> | 149 |
| <i>VINCES MUDROV</i> | 155 |
| <i>Cesta dlouhá dvacet kroků</i> | 156 |
| <i>MIRA ŁUKSZOVÁ</i> | 172 |
| <i>Žena se zchroulou rukou</i> | 173 |
| <i>MARYJA VAJCJAŠONAKOVÁ</i> | 178 |
| <i>Seděla jsem naproti</i> | 179 |
| <i>JEVA VEŽNAVCOVÁ</i> | 187 |
| <i>Jesličky, flašinet</i> | 188 |
| <i>MARYJA ROUDOVÁ</i> | 203 |
| <i>1896</i> | 204 |
| <i>ULADZIMIR ARLOV</i> | 233 |
| <i>Maša a medvědi</i> | 235 |
| <i>Řád bílé myši</i> | 251 |

| | |
|---|-----|
| ALEH MINKIN | 265 |
| <i>Kráva</i> | 266 |
| Z BĚLORUSKÝCH ORIGINALŮ PŘELOŽILI | 272 |
| PODĚKOVÁNÍ | 274 |
| EDIČNÍ POZNÁMKA | 275 |
| OBSAH | 276 |