

Obsah

Předmluva	7
Úvod	8
Z historie České nymfy	12
Katalog historických vzorů	15
Vybavení rybáře	22
Techniky lovu při českém nymfování	27
Indikátory záběru	35
Výběr místa lovu, čtení vody a jiné rady	39
Háčky pro vázání Českých nymf	42
Materiály pro vázání Českých nymf	44
Barvení vázacích materiálů	51
Vázací postupy a pomůcky pro vázání	53
Rozdělení Českých nymf podle jejich celkového vzhledu	57
Návrh klasifikace Českých nymf	60
Katalog hlavních vzorů Českých nymf	62
Modifikace České nymfy	87
Katalog ostatních druhů nymf	91
Konkurenti Českých nymf	96
Katalog dalších vzorů nymf	103
Česká nymfa očima Angličana (Oliver Edwards)	107
Závěr	111
Doporučená literatura	112



Předmluva

Česká nymfa je pojem, který je znám mezi muškaři už řadu let a za tu dobu byla nejednou popsána i v různých odborných časopisech. Vlastní vzory Českých nymf však byly dlouho střeženým tajemstvím, které bylo prolomeno až v roce 2000 v „Lexikonu mušek“, editovaném Milošem Zemanem. A tak se najednou dostala na denní světlo padesátka Českých nymf a tato publikace vzbudila nemalou pozornost jak u nás, tak i ve světě.

Další průlom do střeženého tajemství Českých nymf pak znamenala výpravná publikace Jaromíra Karafiáta a Miroslava Macháčka „Muškaření a vázání mušek“ (2002), která přinesla více než čtyřicet vzorů těchto nymf, včetně postupů jejich vázání. V kapitole věnované lovu lipanů se autoři také zmiňují o krátké nymfě, což je přesnější pojmenování pro český způsob nymfování. A právě tato kniha mě přivedla k nápadu, jak vyřešit obsahový problém budoucí publikace, nad nímž jsem marně tápal už několik let.

Nápadem sepsat tuto knihu jsem se totiž zabýval už asi pět let a jistě jsem nebyl sám, koho něco podobného také napadlo. Věděl jsem, že to nebude vůbec snadné, protože se jedná jen o velmi speciální a hodně úzkou část z oblasti muškaření. Asi od roku 2003 jsem začal postupně shromažďovat podklady pro jednotlivá témata a na začátku roku 2005 jsem dal na papír první osnovu, o které jsem si myslel, že by mohla stačit na budoucí knihu. Na knize jsem pak dále pracoval a snažil se ji vylepšovat, až byla na samém konci roku 2006 dovedena do konečné podoby rukopisu.

Téma jsem si netroufl zpracovat jen sám, a proto jsem se obrátil na několik přátel, s nimiž jsem jednotlivé otázky konzultoval a kteří mi také poskytli mnoho dobrých rad a postřehů. Většinou se jednalo o špičkové závodníky, kteří se bezprostředně sami podíleli na celém rozvoji této muškařské techniky. Od nich jsem také získal většinu nymf do své sbírky, kterou jsem shromažďoval několik let a která nyní čítá okolo 200 různých vzorů.

Velkou pomoc mi poskytl kolega Milan Hladík, který zhotovil makrofotografie vybraných nymf a je také autorem většiny ostatních snímků, které jsou jistě nemalým přínosem pro celkový vzhled nové publikace. Nemalé díky patří i všem dalším spolupracovníkům, kterými ještě byli: Vladimír Šedivý, Jiří Klíma, Milan Janus, Pavel Macháň, Jaroslav Karafiát, Slavoj Svoboda a Vit Misar. Ani bez jejich pomoci by nebylo možné knihu o České nymfě dokončit.

Při psaní této knihy jsem musel řešit také řadu názvoslovných oříšků, které vyústily do návrhu na členění Českých nymf. To, že je píšu s velkým písmenem „Č“, bude možná pro někoho nepřijatelné, ale já jsem tím chtěl vyjádřit jen tu skutečnost, že se jedná o odborný název určité skupiny mušek. Jsem připraven i na tu možnost, že si řada kritiků mé úvodní vysvětlení nepřechte, jakož i na to, že na předložené „taxonomii“ bude nalezena i spousta různých chyb. Je to však první pokus o řešení tohoto problému a já se rozhodně nebudu bránit ani případným dalším vylepšením...

H. H.