

**Moderní malířství**

**Miloše Jiráňka**

- 7
- 19 Hynaisova lekce 1875–1898  
Dětství v Lužci a Mlčechvostech. Studia v Praze.  
Vstup do SVU Mánes. Seznámení s Ritterem.
- 31 Expresé a fotbal 1899–1901  
Návštéva Dürnsteinu. Odchod z akademie.  
Cesta do Benátek a Terstu. Pobyť v Paříži.
- 47 Slováký mýtus I 1902  
Rodin v Praze. Poprvé na Slovákku.  
Pobyť ve Velké.
- 53 Velký obraz
- 63 Slováký mýtus II 1903  
Ve Lhotkách a Velké. Přesun na Myjavu.  
Ritterova návštéva.
- 71 Detva 1904  
Mnichovské intermezzo. Na Slovensku.  
Seznámení s Antonínou.

77	Zbojníci	1905–1906 Poslední slovenské pobyty. Kritika Rittera. Svatba s Antonínou.
91	Žena	1907 Gauguinova výstava ve Vídni. Práce na oponě. Narození dvojčat.
103	Zákonný pohled	1908 Vídeňská výstava Goyi. Vydání Dojmů a potulek. Vánoce v Brně.
111	Malířskost a monumentalita	1909 Vedení Volných směrů. Spolupráce s Mahenem. Léto ve Starém Kolíně a Labské Týnici. Prosazování umělců Osmy.
121	Bilance	1910 Příprava Alšovy monografie. Vydražení obrazu od Purkyněho. Prázdniny v Nových Dvorech. Nervové zhroucení.
125	Vrcholná syntéza	
141	Poslední obraz	1911 Ozdravný pobyt v Mentonu. Umělcova smrt v sanatoriu.
145	Poznámky	
157	Výstavy	
169	Literatura	
177	Poděkování	
179	Jmenný rejstřík	
185	Summary	