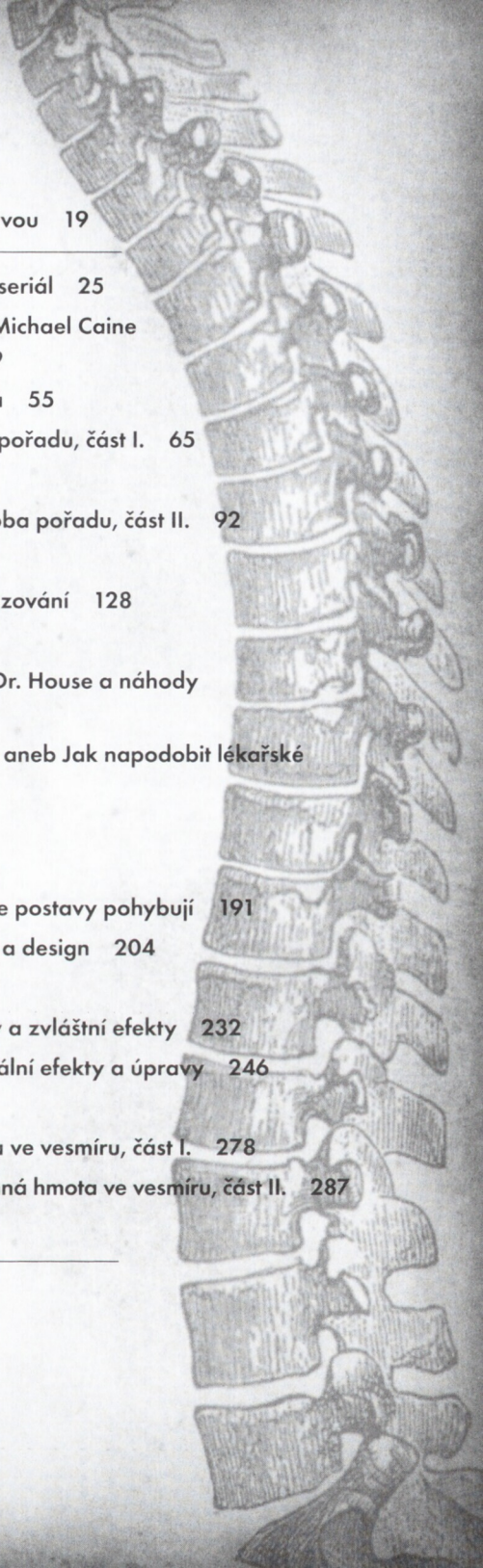


OBSAH

Předmluva Hughha Laurieho	9
Úvod aneb První ze sto třiceti dvou	19

1	Startovní čára aneb Jak vznikl seriál	25
2	Co kdyby Houseova otce hrál Michael Caine aneb O psaní Dr. House	39
CAMERONOVÁ/Jennifer Morrisonová		55
3	Osm dní v týdnu aneb Výroba pořadu, část I.	65
CHASE/Jesse Spencer		81
4	Čtrnáct hodin denně aneb Výroba pořadu, část II.	92
FOREMAN/Omar Epps		114
5	Město herců aneb Průběh obsazování	128
TŘINÁCTKA/Olivia Wildeová		137
6	Jestli se to někdy stalo... aneb Dr. House a náhody v medicíně	152
7	Uvnitř hlavy Davea Matthewse aneb Jak napodobit lékařské zákroky	168
TAUB/Peter Jacobson		176
KUTNER/Kal Penn		187
8	Výprava a scéna aneb V čem se postavy pohybují	191
9	East Coast, L. A. aneb Kostýmy a design	204
CUDDYOVÁ/Lisa Edelsteinová		213
10	Opravdu naoko aneb Rekvizity a zvláštní efekty	232
11	Cesta na obrazovku aneb Vizuální efekty a úpravy	246
WILSON/Robert Sean Leonard		255
12	Všichni lžou aneb Temná hmota ve vesmíru, část I.	278
13	Otázky bez odpovědí aneb Temná hmota ve vesmíru, část II.	287
HOUSE/Hugh Laurie		306

Závěr	337
Dodatek aneb Epizody	345
Poznámka vydavatele	348



DODATEK

Epizody

První řada

- | | |
|-----------------------|------------------------|
| 1. Pilotní díl | 12. Sportovní medicína |
| 2. Otázka rodičovství | 13. Prokletý |
| 3. Occamova břitva | 14. Sebeovládání |
| 4. Mateřství | 15. Zákon mafie |
| 5. Jeptiška | 16. Zátěž |
| 6. Sokratovská metoda | 17. Nečekaná pravda |
| 7. Věrnost | 18. Nová generace |
| 8. Jed | 19. Děti |
| 9. Nechat zemřít | 20. Láska bolí |
| 10. Anamnéza | 21. Tři příběhy |
| 11. Abstínák | 22. Líbánky |

Druhá řada

- | | |
|----------------------|---------------------|
| 1. Smíření | 9. Hypochondr |
| 2. Neviditelný nádor | 10. Nedorozumění |
| 3. Bumbrlíček | 11. Musím to vědět |
| 4. Tuberák | 12. Rozptýlení |
| 5. Tatínkův chlapec | 13. Modelka |
| 6. Kolotoč | 14. Sex zabíjí |
| 7. Lovci | 15. Zlaté ruce |
| 8. Chyba | 16. Výtah do života |

17. Sázka na život
18. Spící psi lžou
19. House vs. Bůh
20. Euforie, 1. část

21. Euforie, 2. část
22. Na věky
23. Kdo je tvůj táta?
24. Příčina neznámá

Třetí řada

1. Smysl
2. Hůl a schopen
3. Informovaný souhlas
4. Čáry v písku
5. Zamilování blázní
6. Co se má stát se stane
7. Syn chlapa v kómatu
8. Plácní krtka
9. Hledá se Jidáš
10. Šťastné mini-vánoce
11. Slova a činy
12. Jeden den, jeden pokoj

13. Jehla v kupce sena
14. Necitlivost
15. Debílek
16. Přísně tajné
17. Poloha plodu
18. Ve vzduchu
19. Pozor na věk
20. Houseův výcvik
21. Rodina
22. Výpověď
23. Cvok
24. Lidská chyba

Čtvrtá řada

1. Sám
2. Správná věc
3. 97 sekund
4. Strážní andělé
5. Prohlédnutí
6. Do posledního dechu
7. Ošklivec
8. Kdo to ví, nepoví
9. Kdopak půjde z kola ven

10. Je to báječná lež
11. Někdo mrzne, někdo taje
12. Nikdo se nemění
13. Už nikdy více slušňák
14. Splněný sen
15. Houseova hlava a Wilsonovo srdce,
1. část
16. Houseova hlava a Wilsonovo srdce,
2. část

Pátá řada

- | | |
|----------------------------|----------------------------|
| 1. Umírání všechno mění | 13. Velké dítě |
| 2. Nerakovina | 14. V zájmu vyššího dobra |
| 3. Nežádoucí účinky | 15. Nevěřící |
| 4. Mateřská znaménka | 16. Něžnější polovička |
| 5. Šťastná Třináctka | 17. Společenská dohoda |
| 6. Polibek na dobrou noc | 18. Čiči čiči |
| 7. Proč to nejde | 19. Vězeň ve vlastním těle |
| 8. Na vlastních nohách | 20. Jednoduché vysvětlení |
| 9. Poslední možnost | 21. Ochránci |
| 10. Ať jedí koláče | 22. Rozdvojený House |
| 11. Radujme se, veselme se | 23. Pod kůží |
| 12. Bez bolesti | 24. Na obou stranách |

Šestá řada

- | | |
|------------------------------|-----------------------|
| 1. Zlomený, 1. část | 12. Výčitky svědomí |
| 2. Zlomený, 2. část | 13. Snaha uspět |
| 3. Impozantní selhání | 14. Od pěti do devíti |
| 4. Tyran | 15. Soukromé životy |
| 5. Okamžitá karma | 16. Černá díra |
| 6. Statečné srdce | 17. Uzavření |
| 7. Známí neznámí | 18. Rytířův pád |
| 8. Týmová práce | 19. Otevřít a zavřít |
| 9. Blažená nevědomost | 20. Volba |
| 10. Wilson | 21. Balast |
| 11. Hluboko skryté tajemství | 22. Pomozte |