

Obsah

PŘEDMLUVA pouze pro ty, kdo předmluvy zásadně nečtou	5
PŘEDMLUVA pro čtenáře této knížky	7
KDO TO POZNÁ, KDO TO VÍ, CO JE MOUDROST A CO JE BLÁZNOVSTVÍ	9
Jednonohý jeřáb /Podle italské renesanční novely, Emanuel Frynta/	11
Honza v zakletém zámku /Česká pohádka, Václav Říha/	14
Prohraná sázka /Španělská lidová historka, Emanuel Frynta/	18
Sedlák soudcem /Česká pohádka, Jiří Horák/	20
Císařovy nové šaty /Hans Christian Andersen/ Přel. Gustav Pallas	24
Císař a desátník /Moravská lidová historka, Emanuel Frynta/	29
Sousedské naučení /Španělská lidová pohádka, Emanuel Frynta/	31
Zlodějská daň /Japonská pohádka, Emanuel Frynta/	34
O moudrosti Šalomounově /Podle bible, Ivan Olbracht/	37
O mudrci v sudě /Podle Diogena Laertia, Emanuel Frynta/	40
ROZPRAVA PRVNÍ <i>Co to vlastně znamená — moudrý blázen?</i>	44
BRATR JAN PALEČEK, KACAFÍREK, ENŠPÍGL, NASREDDIN A JOSEF ŠVEJK	51
O bratru Janu Palečkovi, šaškovi krále Jiřího /Vypravuje Emanuel Frynta/	53
V královské radě	53
Hostem ve špitále	54
Zachránění nevinně odsouzeného	55
Bratr Paleček a kanovníci	57
Oběd u paní Říčanské	58
Kde pracovat a kde jíst	58
Bratr Paleček a lupič	59
Zbožná pouť paní královny	60
Nalezení těla Kristova	61

Hovory s rybami	62
O Kacafírkovi z města Chrudimi /Vypravuje Emanuel Frynta/	64
Enšpígl /Vypravuje Emanuel Frynta/	75
Enšpígl a mlékařky	75
Enšpígl ševcem	75
Enšpígl malířem	77
Učené hádání v Praze	79
Enšpígl a kožešník	80
Enšpígl slouží u kupce	81
Hostina slepců	84
Enšpígl holičem	86
Enšpígl napálí šenkýřku	87
Enšpíglůva smrt	89
Z příběhů hodži Nasreddina /Vypravuje Emanuel Frynta/	90
Jaroslav Hašek /Z Osudů dobrého vojáka Švejka za světové války/	98
Švejkův výslech u soudního rady a před soudními lékaři	98
Švejk zastaví vlak, jímž odjíždí do války	100
Švejk a hrdinský čin vozatajce Bonga	103
Poručík Dub chce dát Švejka zavřít	104
Kovové příjmení	106

ROZPRAVA DRUHÁ

<i>Kdo byl bratr Jan Paleček doopravdy?</i>	109
<i>Odkud jsou historky o Kacafírkovi?</i>	114
<i>Žil Enšpígl skutečně, nebo si ho někdo vymyslel?</i>	115
<i>Kdo je Nasreddin, co znamená hodža a co efendi?</i>	120
<i>Je Švejk moudrý blázen — nebo jen mazaný chytrák?</i>	123

MOUDRÉ BLÁZNOVSTVÍ HUMORU

Jiří Haussmann /Pymon	131
James Thurber /Všude dobře, doma nejlépe/	
Přel. Radoslav Nenadál	135
Ignát Herrmann /Pan pes	140
Peter Bichsel /Jodok nechá pozdravovat/	
Přel. Emanuel Frynta	144
Anton Pavlovič Čechov /Kniha stížností/	
Přel. Jaroslav Hulák	148
Karel Poláček /Anekdota	150

ROZPRAVA TŘETÍ

<i>Je tedy humor vlastně projevem moudrého bláznovství?</i>	154
---	-----

ŠAŠKOVÉ KRÁLOVNY POEZIE

Beznohej na hrušku leze / Česká lidová píseň z Erbenovy sbírky/	161
	163

V oudolině, v pádolině / Česká lidová píseň z Erbenovy sbírky/	163
Jukel a hrom / České lidové říkadlo z Erbenovy sbírky/	164
Lháři / Francouzské lidové říkadlo/ Přel. Adolf Kroupa	166
Střelený příběh / Německé lidové říkadlo/ Přel. Emanuel Frynta	167
Tóma a Jerema / Ruská lidová skladba/ Přel. Emanuel Frynta	168
Co jsem viděl / Anglické lidové říkadlo/ Přel. Emanuel Frynta	172
Epitaf nešťastného granátníka / Anglický anonym/ Přel. Emanuel Frynta	173
James Reeves /X/ Přel. Emanuel Frynta	173
Christian Morgenstern /Přel. Emanuel Frynta/ Měsíc	174
Nosochod	175
Bohuželva	176
Valach	177
Plaňkový plot	178
Lvaň	179
Jehně supí	180
Sako	181
Na muší planetě	182
Velrybloud čili zátopa	183
Spodky	184
Trychtýře	185
Lewis Carroll /Tlachapoud/ Přel. Aloys Skoumal	186
Velemír Chlebnikov /Zakletí smíchem/ Přel. Jiří Taufer	187

ROZPRAVA ČTVRTÁ

Psát vážné básně je nesnadné, protože musejí mít obsah a smysl — legrační verše jsou jistě mnohem snadnější, chtějí jen pobavit. Dají se ale počítat k poezii?

188

ZÁVĚR

196

O AUTORECH TÉTO KNIHY

215

VĚCNÁ HESLA

219