

# Obsah

Úvod .....	7
<b>I. Antropologismus a antropologie ve filosofickém myšlení .....</b>	<b>9</b>
<b>II. Historická antropologická paradigmata .....</b>	<b>15</b>
II.1 Vzdálenost řeckého myšlení .....	16
II.2 Antropologický rozměr antického mýtu .....	17
II.3 O lidském hledání a divení (neboli o vzniku filosofie) .....	21
II.4 Tři světy - tři obrazy člověka - tři paradigmata lidství .....	23
II.5 Přechod od antropologismu k antropologii .....	39
<b>III. Ontologické a antropologické vymezení vzdělání v tradici německého myšlení .....</b>	<b>40</b>
III.1 Vzdělání jako kontinuita, komunikace a diferenciacce .....	40
III.2 Historie pojmu vzdělání v německé jazykové tradici .....	42
<b>IV. Tři podoby moderní filosofické antropologie .....</b>	<b>60</b>
IV.1 Člověk dějinný a výchova jako empatie - Wilhelm Dilthey .....	61
IV.1.1 Metodologická východiska Diltheyova filosofování .....	62
IV.1.2 Pojetí života v Diltheyově filosofii života .....	71
IV.1.3 Diltheyovo pojetí světa .....	77
IV.1.4 Diltheyova antropologie .....	80
IV.1.5 Diltheyovy pedagogické názory .....	100
IV.2 Člověk milující a výchova založená na sympatii - Max Scheler ..	113
IV.2.1 Antropologická východiska pojetí člověka jako „ens amans“	114
IV.2.2 Vědění a vzdělání v životě člověka .....	122
IV.3 Člověk jako osoba a výchova jako setkání - Martin Buber .....	131
<b>V. Pedagogická antropologie v duchovědné pedagogice .....</b>	<b>136</b>
V.1 Duchovědná pedagogika a její představitelé .....	136
V.2 Antropologické motivy v historických podobách duchovědné pedag- ogiky .....	138
V.3 Hermeneutika jako metoda v pedagogice .....	154
V.4 Fenomenologie v pedagogice .....	167
V.5 Antropologická orientace moderní duchovědné pedagogiky .....	180
<b>VI. Kritika antropologických tendencí v pedagogice .....</b>	<b>186</b>
<b>VII. Závěr .....</b>	<b>195</b>
Literatura .....	196