

Obsah

Úvod	5
1 Smyčcový kvartet „1951“	7
1.1 Okolnosti vzniku	7
1.2 Struktura formy	8
a)	8
b)	9
c)	10
d)	11
1.3 Interpretační problematika	11
a)	12
b)	16
c)	17
d)	18
1.4 Ukázky	23
2 Smyčcový kvartet	37
2.1 Okolnosti vzniku	37
2.2 Struktura formy	39
a)	39
b)	39
c)	40
d)	41
e)	42
2.3 Interpretační problematika	42
a)	43
b)	45
c)	49
d)	51
e)	53
2.4 Ukázky	57

3	Zatemněná krajina pro smyčcové kvarteto	74
	3.1 Okolnosti vzniku	74
	3.2 Struktura formy	75
	3.3 Interpretační problematika	76
	3.4 Ukázky	85
4	2. smyčcový kvartet	91
	4.1 Okolnosti vzniku	91
	4.2 Struktura formy	92
	a)	93
	b)	93
	c)	95
	d)	96
	e)	97
	4.3 Interpretační problematika	97
	a)	98
	b)	99
	c)	101
	d)	103
	e)	105
	4.4 Ukázky	107
	Závěr	122
	Bibliografie	123