

## OBSAH

---

Tak řečený Kristián: Ze svatováclavské legendy	9
Kosmas: Z první knihy <i>Kroniky Čechů</i>	11
Přemysl Krnovský: Na okraj Černínova textu poprvé	23
Was heißt Libuša?	23
Theatrum fabulosum	24
Relikt indoevropské mytologie	25
Národovecký takymýtus	29
Libuša = milovaná, lásku probouzející	35
Obětovaný Krok?	43
Obětování vdov a souložnic	48
Tři sestry	50
Přemysl Oráč	55
Poznámka o dívčí válce a Amazonkách	62
Této dlouhé řeči jednoduchý smysl	66
Libuše a Přemysl ve výtvarném umění	69
Dušan Třeštík: Zlomek velmi staré mytologie a Kosmova aktualizace	77
Vskutku originální »ilustrace« Josefa Navrátila	91
Přemysl Krnovský: Na okraj Černínova textu podruhé	95
Kosmas a jeho <i>Kronika Čechů</i>	95
Literární zdroje Černínova scénáře	98
Libussa Franze Grillparzera	98
»Eddická« <i>Libuša</i> Julia Zeyera	108
Vančurův <i>Kosmas</i>	112
Z alba »Dějiny české v obrazech kamenopisně vyvedených«	115
P. Krnovský: Poznámka na téma »historická skutečnost«	127
Jiří Záviš: Libuša Goes to the Literature (též i do divadla)	131
Kronikářská tradice	131
Aeneas Silvius Piccolomini o Čechách	134
Literární mytologie	141
První literární ozvuky a Keplerův sen	144
Poprvé na prknech, a to jezuitských	145

Dvorská maškaráda	146
Epopěj	146
Produkce »anglických« herců	146
Italské barokní opery	147
Romantické opery	150
»Slavnostní zpěvohra«	151
Herderův vzor	152
Osvícenské drama rytíře Steinsberga	155
Osvícenská pohádka	157
A ti druzí	158
Poznámky a literatura	163
Rozmanitosti	165
Viktor Kudělka: Černín je Černín (pokus o portrét)	173
Kdo je kdo?	
Jan Dušek	185
Libor Vaculík	186
David Rotter	187
Epilog	
Jiří Kolář: O Libuši a Přemyslovi	190
3 x Vladimír Renčín	188-192
Zdeněk Černín: <i>Libuša</i> (dialogová skica)	193

